Pontos de Interrogação

Revista de Crítica Cultural

Inteligência Artificial e Sul Global: problemáticas e perspectivas

Organização:

Breno Fernandes – UNEB
Antonio Cláudio da Silva Neto – UNEB
Osmar Moreira dos Santos – UNEB

Fábrica de Letras
Programa de Pós-Graduação em Crítica Cultural
Departamento de Linguística, Literatura e Artes do Campus II
Universidade do Estado da Bahia (UNEB)

Pontos de Interrogação	Alagoinhas	ISSN 2237-9681	v. 15	n. 2	252 p.	jul-dez/2025

Bases Indexadoras:

© 2025 | Fábrica de Letras
Programa de Pós-Graduação em Crítica Cultural (Pós-Crítica)
Departamento de Linguística, Literatura e Artes, Campus II
Universidade do Estado da Bahia (UNEB)
Rodovia Alagoinhas-Salvador BR 110, Km 3
CEP 48.040-210 Alagoinhas – BA | Caixa Postal: 59
Telefone: (75) 3163-3515 | E-mail: secposcritica@uneb.br

UNIVERSIDADE DO ESTADO DA BAHIA (UNEB)

Reitora: Adriana dos Santos Marmori Lima
Vice-Reitora: Dayse Lago de Miranda
Pró-reitora de Extensão: Rosane Meire Vieira de Jesus
Pró-reitora de Pesquisa e Ensino de Pós-Graduação: Tania Maria Hetkowski
Pró-reitora de Graduação: Gabriela Sousa Rêgo Pimentel
Departamento de Linguística, Literatura e Artes II: Áurea da Silva Pereira
Programa de Pós-Graduação em Crítica Cultural (Pós-Crítica)
Coordenador: Prof. Dr. Osmar Moreira dos Santos
Vice-Coordenadora: Prof. Dr. Cosme Batista dos Santos

CONSELHO EDITORIAL

Angela Del Carmen Bustos Romero de Kleiman (Universidade Estadual de Campinas)
Christian Miranda Jaña (Universidade do Chile, Chile)
Cláudia Graziano Paes de Barros (Universidade Federal de Mato Grosso)
Cláudio Cledson Novaes (Universidade Estadual de Feira de Santana)
Denise Almeida Silva (Universidade Regional Integrada do Alto Uruguai e das Missões)
Diógenes Buenos Aires de Carvalho (Universidade Estadual do Piauí)
Fabíola Simão Padilha Trefzger (Universidade Federal do Espírito Santo)
Francisco de Assis da Costa (Universidade Federal da Paraíba)
Geórgia Maria Feitosa e Paiva (Centro Universitário Estácio do Ceará)
Geraldo Vicente Martins (Universidade Federal de Mato Grosso do Sul)
Jordi Canal Morel (EHESS, França)
José Henrique de Freitas Santos (Universidade Federal da Bahia)
Marcelo Ferraz de Paula (Universidade Federal de Goiás)
Márcia Cristina Corrêa (Universidade Federal de Santa Maria)
Marcio Rodrigo Vale Caetano (Universidade Federal do Rio Grande, Brasil)
Maria Altina da Silva Ramos (Universidade do Minho, Portugal)
Mônica Santos de Souza Melo (Universidade Federal de Viçosa)
Patrick Imbert (Universidade de Ottawa, Canadá)
Paulo Martins (Universidade de São Paulo, FFLCH, Brasil)
Ramon Grosfoguel (University of California at Berkeley, EUA)
Rosane Maria Cardoso (Universidade de Santa Cruz do Sul)
Sinara de Oliveira Branco (Universidade Federal de Campina Grande)

© 2025 | Fábrica de Letras

PONTOS DE INTERROGAÇÃO

Revista de Crítica Cultural do Programa de Pós-Graduação em Crítica Cultural, v. 15, n. 2, jul-dez 2025.

https://doi.org/10.30620/pdi.v15n2

NÚMERO TEMÁTICO:

Inteligência Artificial e Sul Global: problemáticas e perspectivas

ORGANIZAÇÃO DESTA EDIÇÃO
Osmar Moreira dos Santos – UNEB
Breno Fernandes – UNEB
Antonio Cláudio da Silva Neto – UNEB

COMISSÃO EDITORIAL
Daiane Silva de Oliveira Costa
Juliana Miranda

ACOMPANHAMENTO EDITORIAL
Prof. Dr. Roberto Henrique Seidel (UNEB)

REVISÃO LINGUÍSTICA
Autores e organizadores

IMAGEM DA CAPA
Composição produzida por Tatiane Alves (Doutoranda do Pós-Crítica)

SÍTIO DE INTERNET
https://www.revistas.uneb.br/index.php/pontosdeint

APOIO TÉCNICO COM O OJS
Cassiano Pereira dos Santos e Tailon Carvalho de Cerqueira – Tecno Systems Empresa Júnior do Curso de Análise de Sistemas – UNEB, Campus II

PREPARAÇÃO DE TEXTO
Daiane Silva de oliveira Costa
Juliana Miranda

DIAGRAMAÇÃO E PUBLICAÇÃO/OJS
Julio Gomes de Siqueira

EDITORA FÁBRICA DE LETRAS
Coordenação: Prof. Dr. José Carlos Felix
Editor: Prof. Dr. Roberto Henrique Seidel
Editora assistente: Profa. Ma. Daiane Silva de Oliveira Costa

DISTRIBUIÇÃO
Editora Fábrica de Letras
E-mail: distribuicao.fabricadeletras@uneb.br

FICHA CATALOGRÁFICA

Sistema de Bibliotecas da UNEB
Biblioteca Carlos Drummond de Andrade – Campus II
Manoela Ribeiro Vieira – Bibliotecária: CRB 5/1768

P818 Pontos de Interrogação – Revista de Crítica Cultural do Programa de Pós-Graduação em Crítica Cultural (Pós-Crítica), (2025:Alagoinhas) [v.15, n. 2, 252 p., jul.- dez. 2025.

Inteligência Artificial e Sul Global: problemáticas e perspectivas / Breno Fernandes, Antonio Cláudio da Silva Neto, Osmar Moreira dos Santos (org.). – Alagoinhas: Fábrica de Letras, 2025.

Semestral
ISSN 2237-9681

1. Inteligência artificial. 2. Sul Global. 3. Tecnologia – aspectos sociais. 4. Colonialismo digital I. Fernandes, Breno. II. Silva Neto, Antonio Cláudio da. III. Santos, Osmar Moreira dos. IV. Departamento de Linguística, Literatura e Artes (DLLArtes). V. Universidade do Estado da Bahia. VI. Título

CDD 303.483

Os conceitos emitidos nos artigos são de absoluta e exclusiva responsabilidade dos respectivos autores.

Os trabalhos publicados pela Pontos de Interrogação são distribuídos sob os termos da licença **Creative Commons CC BY-SA (Atribuição – Compartilha Igual) 4.0 Internacional**.

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO
Inteligência Artificial e Sul Global: problemáticas e perspectivas 7
Breno Fernandes, Antonio Cláudio da Silva Neto e Osmar Moreira dos Santos

ARTIGOS

Dos invernos aos vieses algorítmicos: linha do tempo da Inteligência Artificial 17
Maria Daliane Ferreira Barroso, Cassandra Ribeiro Joye e Sinara Socorro Duarte Rocha

A nuvem, a fazenda e o artificial: três contradições do capitalismo informacional 45
Pedro Victor Carvalho

Responsabilização penal de *data centers* à luz da Lei nº 9.605/98 e do artigo 225 da Constituição Federal 67
Igor José da Silva Araújo

Inteligência Artificial, empresas transnacionais e colonialidade de dados: desafios ao direito à soberania informacional no Sul Global 87
Rafael de Lima Kurschner, Anna Cláudia Menezes Lourega Belli e Claudia Voigt Pisconti Machado

Marx's theory of value: do Artificial Intelligences reconfigure or confirm capital's contradictions? 109
Adda Daniela Lima Figueiredo Echalar e Joana Peixoto

Manifesto periocrítico sobre Inteligência Artificial e o Sul Global 127
Gladison Luciano Perosini

O *hype* das IAs e os estudos da Linguística Aplicada no Brasil: agenciamento de práticas, subjetividades e sentidos 137
Maryane Carvalho Pereira e Débora Liberato Arruda

Descolonizando algoritmos: epistemologias críticas e alternativas à IA hegemônica 159
Maria Gabrielle Fernandes Vieira de Sousa, Mariana da Conceição de Campos e Judix José Chiyaya

Racionalidade técnica e subjetivação algorítmica no Sul Global: colonialidade, produção de saber e a urgência de resistências epistêmicas 185
Lívia Victória Warol Carneiro

RESENHAS

No fim da leitura, não saia desconfortável, saia desperto 207
Joceane Lopes Araújo e Tatiane Alves Ribeiro

Book review – *The use of technology for the management of the EU/US immigration and asylum policy: possible risks for fundamental rights protection*, by Marta Kołodziejczyk 223
Ana Caroline Sales e Souza Garcia

ENTREVISTAS

Simondon para pensar a IA e além 231
Ana Lígia Leite e Aguiar e Breno Fernandes

***

SOBRE AS AUTORAS E OS AUTORES 247