

REVISTA TABULEIRO DE LETRAS

V. 16
N. 02



PPGEL

ISSN 2176-5782



JUL.
DEZ.
2022

R E V I S T A
TABULEIRO DE
LETRAS

Revista Tabuleiro de Letras, Salvador, v. 16, n. 02, p. 1-241, jul./dez. 2022

ISSN 2176-5782



Universidade do Estado da Bahia – UNEB

Rua Silveira Martins, 2555- Cabula – 41150-000 – Salvador – Bahia – Brasil

Fone: +55 71 3117- 2200

REITORA: Adriana Marmori Lima

VICE-REITORA: Dayse Lago de Miranda

PRÓ-REITORA DE PESQUISA

Tânia Hetkowski

COORDENAÇÃO DO PROGRAMA

Nerivaldo Alves Araújo

Valquíria Claudete Machado

EDITORA CHEFE

Aline Silva Gomes

EDITORA CIENTÍFICA

Marcia Rios da Silva

COMISSÃO EDITORIAL

Celina Márcia Abbade

Elizabeth Gonzaga Lima

Ricardo Oliveira de Freitas

Sayonara Amaral de Oliveira

Thiago Martins Caldas Prado

CONSELHO CONSULTIVO

Adeíto Manoel Pinho – UEFS

Alana de Oliveira F. El Fahl – UEFS

Alba Valéria Silva – UFBA

Célia Regina da Silva – UFSB

Cilza Carla Bignotto – UFOP

Denise Zoghbi – UFBA

Diógenes Cândido de Lima – UESB

Elmo Santos – UFBA

Enivalda Nunes Freitas Souza – UFU

Helson Flávio da S. Sobrinho – UFAL

Isabel Lousada (UNL)

Janaína Weissheimer – UFRN

Josane Moreira de Oliveira – UEFS

José Henrique de Freitas Santos – UNEB

Kênia Maria de Almeida – UFU

Lígia Negri – UFPR

Maria Cândida Trindade Costa de Seabra – UFMG

Maria Jose Bocorny Finatto – UFRGS

Mairim Linck Piva – FRUG

Nancy Rita Ferreira Vieira – UFBA

Nelly Medeiros de Carvalho – UFPE

Regina Kohlrausch – PUCRS

Rejane Vecchia – USP

Renata Maria de Souza Nascimento – UNEB

Ricardo Postal – UFPE

Rita de Cásia Ribeiro de Queiroz – UEFS

Rodrigo Oliveira Fonseca – UFSB

Tanya Saunders – University of Florida – UF, EUA

Projeto gráfico e Diagramação: Lino Greenhalgh

Arte da capa: Kriaçã1

Foto da Capa: Ygor Itaparica

Homepage: <https://www.revistas.uneb.br/index.php/tabuleirodeletras/index>

E-mail: tabuleirodeletras@gmail.com

Catálogo na fonte – Biblioteca Prof. Edivaldo Machado Boaventura / UNEB

Revista Tabuleiro de Letras / Programa de Pós-Graduação em Estudo de Linguagens
– PPGEL-UNEB. v. 16 n. 2 (dez. 2022) – Salvador: UNEB; 2022.

Semestral
ISSN 2176-5782

1. Letras; Literatura; Linguística – Periódicos I. Universidade do Estado da Bahia. –
Programa de Pós-Graduação em Estudo de Linguagens.

CDD-800

CDU-821.134.3

Sumário

6 [Editorial](#)

ARTIGOS

8 [La lengua del colonizador europeo y los mitos indígenas: análisis de la leyenda del Curupira a partir de la cosmovisión amazónica paraense](#)

Gracineia dos Santos Araújo

25 [O racismo no conto “Negrinha” \(1920\), de Monteiro Lobato](#)

Francisco das Chagas Souza Costa

40 [Uma Aprendizagem ou o Livro dos Prazeres, de Clarice Lispector: o aprendizado feminino pelos vegetais e o diálogo com as outras artes](#)

Fabrício Lemos da Costa

59 [Marcas diassistemáticas em dicionários escolares do tipo 4: um estudo metalexigráfico](#)

Larissa Santos da Silva Bibó; Renato Rodrigues Pereira

78 [O sonho que brotou: relações entre enunciados escritos e visuais no livro ilustrado em diálogo virtual](#)

Gisele de Assis Carvalho Cabral; Renata de Souza França Bastos de Almeida; Andreia dos Santos Oliveira

95 [A redação do ENEM e a competência V: As relações dialógicas presentes na cartilha do participante](#)

Pricilla Záttera

110 [Ancestralidade e Identidade no Conto “Olhos D’água”, de Conceição Evaristo](#)

Jéssica Ibiapino Freire; Maria Anice Viana de Azevedo; José Rosa dos Santos Júnior

120 [O teatro do oprimido e A corda: interfaces entre a estética teatral de Augusto Boal e a obra de Pepetela](#)

Altair Sofientini Ciecowski

130 [Rasuras pós-coloniais e identitárias em Balada de Amor ao Vento, de Paulina Chiziane](#)

Luciano Santos Neiva

141 [\(Des\)Colonizar-se a si mesmo: memória e identidades em Venenos de Deus, remédios do Diabo, de Mia Couto](#)

Marcelo Franz

152 [A simbologia da casa em Dois Irmãos, de Milton Hatoum](#)

Irlomar Ferreira Martins

169 [Analisando notícias que divulgam ciência: O indiciamento de modelos de comunicação pública da ciência pela organização enunciativa](#)

Marcos Filipe Zandonai; Eduardo Pará Glück

- 187** [O banquete fantástico no conto “O dia em que comemos Maria Dulce”, de Antônio Mariano](#)
Jaine Barbosa; Luciane Alves Santos
- 201** [Sentimentos de insegurança na personagem Lenu, em A amiga genial, de Elena Ferrante: uma abordagem sociocognitiva](#)
Francisco Renato Lima; Márcia do Socorro Botelho Cavalcante
- 217** [Rede construcional: a relação entre monoargumental, apresentativa e existencial na língua portuguesa](#)
Lucas Alves Costa

ENSAIOS

- 231** [As personagens Myriel e G., em Les Misérables, de Victor Hugo: convergência axiológica pela modalização discursiva](#)
Maria Júlia Pereira