

Sobre as autoras e os autores

Fan Xing: Professora associada, diretora do Departamento de Português e diretora do Núcleo da Cultura Brasileira da Universidade de Pequim, atuando nas áreas de Literatura Brasileira, Estudos Culturais e Tradução Literária. É doutora e mestre em Teoria e História Literária pela Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP).

E-mail: estrelafan@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1193-547X>

甄钊 (Zhen Zhao): Professor da Universidade de Estudos Internacionais de Hebei, Mestre em Ciências Culturais Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro, Portugal.

E-mail: 18631179315@163.com

尹雪璐 (Yin Xuelu): Doutora em Tradução e Terminologia pela Universidade de Aveiro e Universidade Nova de Lisboa, Portugal.

E-mail: yinxuelu@hotmail.com

乔建珍 (Qiao Jianzhen): Professor adjunto, Diretora do Departamento de Português da Faculdade de Estudos Internacionais da Universidade Normal de Hebei; Diretora China do Confucius Classroom na UFF/Universidade Normal de HEBEI; primeira diretora chinesa do Instituto Confucius PUC-Rio.

E-mail: anaqiao@163.com

Ma Lin: Possui graduação pela Peking University (2011) e mestrado em Teoria e História Literária pela Universidade Estadual de Campinas (2015). Tem experiência na área de Letras.

E-mail: marilia3104@hotmail.com

Francisco Foot Hardman: Francisco FOOT HARDMAN concluiu o doutorado em Filosofia pela Universidade de São Paulo em 1986. Atualmente é Professor Titular da Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP), sendo docente do Programa de Pós-Graduação em Teoria e História Literária do Instituto de Estudos da Linguagem (IEL), desde 1987. Recebeu, em 2011, o Prêmio de Reconhecimento Acadêmico Zeferino Vaz e, em 2012, o Prêmio de Reconhecimento Docente pela Dedicção ao Ensino de Graduação, ambos da UNICAMP. E-mail : ffooth@unicamp.br

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-3570-6607>

Xiaoxu Zhang: Doctorando de la Escuela de Política y Economía Internacionales de la Universidad de la Academia China de Ciencias Sociales.

E-mail: zxx.best@qq.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-0670-1591>

Sergio Sganzerlla: Possui graduação em Licenciatura em Artes Plásticas pela Fundação Armando Álvares Penteado (1991). Graduação em Pedagogia pelo Instituto de Ensino Superior de Candeias (IESC). Tem extensão em Formação de Mediadores de Educação para Patrimônios pela Fundação Demócrito Rocha. Possui Especialização em Arte Educação: Cultura Brasileira e Linguagens Artísticas Contemporâneas. É Mestre em Educação pela Universidade Federal da Bahia (2011).

E-mail: sergiosganzerlla@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0009-0009-3920-3597>

Giorgio Sinedino: Sinólogo e tradutor. Doutorado em Religião (Renmin University of China); Mestrado em Filosofia (Peking University). Obras publicadas incluem “Os Analectos” (2012); “Dao De Jing” (2016); “O Imortal do Sul da China” (2022). Ensina tradução e literatura no Instituto Politécnico de Macau (ESLT).

E-mail: giorgiosinedino@um.edu.mo

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-2370-2104>

Gabriel Vidinha Corrêa: Doutorando em Crítica Cultural, na área de Literatura, Produção Cultural e Modos de Vida, pela Universidade do Estado da Bahia (UNEB). Mestre em Cultura e Sociedade pela Universidade Federal do Maranhão (UFMA). Especialista em Estudos de Gênero e Sexualidade pela Universidade Federal da Bahia (UFBA). Possui graduação em Letras-Libras pela Universidade Federal do Maranhão (UFMA).

E-mail: libras.vidinha@gmail.com / gabriel.vidinha@hotmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7567-4948>

Gabriela Belo da Silva: É Graduada em Letras pela Universidade Federal de Goiás (UFG); e é Graduanda em Letras com habilitação em Libras pela UNIASSELVI. É Especialista em Leitura e Ensino pela UFG e Especialista em Gênero e Sexualidade na Escola, pela Universidade Federal da Bahia (UFBA). É Mestre em Estudos Linguísticos pela Universidade Federal de Uberlândia (UFU) e Doutora em Linguística Aplicada e Práticas Sociais pela Universidade Federal da Paraíba (UFPB). Possui Pós-Doutorado em Linguística pela Universidade Federal do Ceará (UFC) e é professora do Instituto Federal de Educação Baiano (IF Baiano). É coordenadora-geral da Graduação do IF Baiano e do Projeto Educação de Jovens e Adultos (EJA) integrada à Educação Profissional e Tecnológica (EPT), no campus Valença.

E-mail: gabriela.silva@ifbaiano.edu.br

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-6423-0065>

Roberto Henrique Seidel: Possui graduação em Letras, Licenciatura em Português e Alemão, pela Universidade do Vale do Rio dos Sinos (1994), mestrado em Letras pela Universidade Federal de Pernambuco (1999), na área de Teoria da Literatura, e doutorado em Letras pela Universidade Federal de Pernambuco (2004), na área de Teoria da Literatura, subárea de Estudos Culturais.

E-mail: r.h.seidel@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-8041-8447>

Victoria Gomes Pereira de Almeida: Especialista em Relações Internacionais e Diplomacia pela Universidade Positivo (UP) e Mestranda do Programa de Pós-Graduação em Relações Internacionais do Instituto de Relações Internacionais (IREL) da Universidade de Brasília (UnB) na área de Política Internacional. Desenvolve pesquisa sobre as relações internacionais da China com a região do Sudeste Asiático, principalmente no que diz respeito a participação chinesa na promoção do desenvolvimento regional através de mecanismos institucionais como o ASEAN. Também pesquisa a área de diplomacia pública chinesa e as relações entre China e os BRICS.

E-mail: victoriagpalmeida@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-4769-791X>

Hu Xudong: (Chongqing, 1974) é um poeta, crítico e tradutor, mestre em Literatura Comparada e doutor em Literatura Chinesa Contemporânea pela Universidade de Pequim, onde trabalha. É professor assistente no Instituto de Literatura Mundial e vice-presidente no Centro de Cultura Brasileira. Entre 2003 e 2005, esteve como professor visitante na Universidade de Brasília. Publicou oito livros de poesia, também prosa, ensaios, traduções de poemas e crítica de poesia. Ganhou vários prêmios, como o Prêmio de Poesia LiuLi'an, o Tomorrow-Ergun, o Top 10 Novos Poetas e o Prêmio Internacional do Rio das Pérolas.

Milena de Moura Barba: Bacharelado e Licenciatura em Letras com Habilitação nas áreas de Português e Chinês pela Universidade de São Paulo. Mestrado em Direção e Criação de Filme de Longa Metragem e Documentário na Academia de Cinema de Pequim.

E-mail: contato@miluspanda.com

ORCID: <https://orcid.org/0009-0005-5195-1281>

Jailma dos Santos Pedreira Moreira: Possui Graduação em Letras Vernáculas pela Universidade do Estado da Bahia – UNEB (1996), uma Especialização em Texto e gramática pela Universidade estadual de Feira de Santana – UEFS – em convênio com a UNICAMP (1999), outra em Estudos Literários pela UNEB

(2000), Mestrado em Letras e Lingüística pela Universidade Federal da Bahia – UFBA (2003) e Doutorado também na área de Letras nesta última universidade (2008). Concluiu pós doutorado em Letras – metacrítica feminista/Políticas públicas para a literatura feminina – na UFMG(2015). É professora – classe adjunto– da Universidade do Estado da Bahia. Tem experiência na área de Letras, com ênfase em Crítica cultural, atuando principalmente nos seguintes temas: literatura, subjetividade, micropolítica, gênero e crítica cultural feminista.

E-mail: jpadeira@uneb.br / jailmapadeira@uol.com.br

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-6201-1499>

Esther Marinho Santana: Mestre e Doutora em Teoria e Crítica Literária pela Universidade Estadual de Campinas – UNICAMP. Atualmente, realiza estágio de pós-doutorado na Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo – ECA/USP, tendo sido pesquisadora visitante do Institut de Recherche en Études Théâtrales da Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3, com o apoio da Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo – FAPESP (processos 2021/08668-7 e 2022/14218-7).

E-mail: esther.mrst@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1370-6304>

Elizabete Damasceno dos Santos: Graduada Em Letras, Língua Portuguesa E Literaturas Pela Universidade Do Estado Da Bahia – Uneb, Possui Experiência Como Pesquisadora De Iniciação Científica – Fapesb/ Cnpq.Graduada Em Direito Pela Faculdade Santíssimo Sacramento.

E-mail: betinasdamasceno@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-5216-9276>

Horst Nitschack: Possui doutorado em Literatura pela Albert Ludwigs Universität Freiburg(1975). Atualmente é Professor titular da Universidade de Chile. (Texto gerado automaticamente pela aplicação CVLattes).

E-mail: hnitschack@u.uchile.cl

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-7697-9564>