

SOBRE AS AUTORAS E AUTORES

Aleš Vrbata

Pós-doutorando CAPES/PNPD - UEFS/PROGEL. Colabora como membro das sociedades científicas, conselhos editoriais, revisor das revistas em universidades europeias. Doutor em história pela Universidade Carolina (Praga, República Tcheca). Possui graduação e mestrado em filosofia e história pela Universidade Masaryk (Brno, República Tcheca). Atua na área de filosofia e história, com ênfase na história das ideias do século XIX e XX. Endereço eletrônico: alesvrbata@hotmail.com.

Bruna Rocha Ferraz

Mestre em educação pela UnB. Professora da Secretaria de Educação do Distrito Federal. Pedagoga pela Universidade de Brasília. Tem experiência na área de Educação, com ênfase em Educação de Jovens e Adultos e Educação Especial, atuando principalmente nos seguintes temas: relações étnico-raciais, identidade negra, combate ao racismo no ambiente escolar, promoção e valorização da cultura negra no ambiente escolar. Endereço eletrônico: brunaferraz20@hotmail.com

Carlos Magno Gomes

Professor Teoria Literária da UFS, atua no PROFLETRAS, com pós-doutorado em Estudos Literários pela UFMG (2013). Pesquisador Produtividade CNPq. Atua na área de Literatura comparada e estudos da recepção: abordagem intertextual e antropológica da violência contra a mulher. Autor do livro "Ensino de Literatura e Cultura: do resgate à violência de gênero" (2014). Autor dos artigos "O feminicídio na ficção de autoria feminina brasileira", publicado em Estudos Feministas, e "A gramatologia da crítica cultural", pela Revista da Anpoll. Editor da Revista Interdisciplinar em Língua e Literatura. Endereço eletrônico: calmag@bol.com.br

Francisco Antônio Zorzo

Professor adjunto da Universidade Federal da Bahia. Possui Mestrado em Arquitetura e Urbanismo pela UFBA e Doutorado em História de La Arquitectura pela Universidad Politécnica de Cataluña. Desenvolve pesquisas na área de Arquitetura e Urbanismo, bem como História Urbana e de Engenharia dos Transportes. Endereço eletrônico: franlisboa@hotmail.com.

Georgina Martins

Doutora em Letras Vernáculas pela UFRJ. Professora do PROFLETRAS, Unidade UFRJ. Escritora de livros para crianças e jovens e pesquisadora de contos maravilhosos. Militante da causa LGBT, na qualidade de integrante do Movimento Mães pela Igualdade. Pesquisadora luta contra o golpe no Brasil porque acredita no estado democrático e de direito e pela valorização e manutenção da Educação Pública. Graduada em Português. Especialista em Teoria e Crítica de Literatura Infantil e Juvenil.

Professora de Literatura do Depto de Letras Libras da Faculdade de Letras da UFRJ. Endereço eletrônico: ginamartins@uol.com.br.

Gilberto Luiz Lima Barral

Doutor em Sociologia pela Universidade de Brasília. Graduado em Ciências Sociais pela Universidade Federal de Minas Gerais. Professor efetivo da Secretaria de Educação do Distrito Federal – SEDF. Atua em Teoria Sociológica, Metodologia de Pesquisa, Sociologia da Cultura e da Arte, Sociologia da Imagem, Produção Audiovisual, Sociologia do Lazer e da Juventude, Sociologia da Educação. Endereço eletrônico: gilbarral@hotmail.com.

Jairton Mendonça de Jesus

Doutorando em Educação pela UFS. Licenciado em Letras Vernáculas pela Universidade Federal de Sergipe (UFS), Bacharel em Direito (UFS), Especialista em Ensino de Português e Literatura (UFS), Mestre em Letras (UFS). Professor do ensino básico, técnico e tecnológico do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Sergipe - IFS/Campus Itabaiana. Endereço eletrônico: jairtonmendonca@yahoo.com.br.

Jaqueline Gomes dos Santos Teles

Doutoranda em Educação pela UFS. Professora Universitária. Tem experiência com coordenação pedagógica a partir do trabalho desenvolvido junto ao Curso de Licenciatura em Educação do Campo da UFS. Desenvolve estudos acerca de avaliação em larga escala e currículo na Educação Básica, sobretudo em língua portuguesa. Membro do Núcleo de Estudos Transdisciplinares em Educação (NETE/UFS) e das atividades desenvolvidas pelo GELINS (Grupo de Estudos em Linguagem, Interação e Sociedade). Endereço eletrônico: jak_gomes@yahoo.com.br.

Jonathas Martins Nunes

Mestrando em crítica cultural (POSCRÍTICA-UNEB), possui graduação em Letras Língua Inglesa e Literaturas pela Universidade Estadual da Bahia (UNEB). Possui traduções e pesquisas publicadas em periódicos nacionais, com ênfase em literatura de língua inglesa, adaptações cinematográficas e teoria da tradução. Atualmente, é pesquisador do grupo Desleituras em série: da tradução como transcrição, adaptação, refração, diáspora (UNEB). Endereço eletrônico: jonathasmn@gmail.com.

Mariléia Silva dos Reis

Professora do Departamento de Letras de Itabaiana, do Programa de Pós-Graduação em Letras (PPGL) e do Mestrado Profissional de Letras (PROFLETRAS). Doutora pela UFSC como Pós-doutorado pela UNISUL. Tem pesquisas publicadas em livro e periódicos nacionais acerca da formação de professores no ensino de leitura e escrita para o letramento e cidadania, nos seus aspectos sócio-cognitivos (com base na (psico)linguística) e sócio-funcionais (com base na sociolinguística): em ambas as subáreas, com aplicação ao ensino de Língua Portuguesa e à pesquisa. Endereço eletrônico: prof.marileia@gmail.com.

Osmar Moreira dos Santos

Doutor em Letras e Linguística pela Universidade Federal da Bahia (2001) e pós-doutor pela Université Paris 8. É Coordenador e Professor pleno do Programa de Pós-Graduação em Crítica Cultural na Universidade do Estado da Bahia. Atuou enquanto Professor Visitante, na Université Bordeaux 3, França. Desenvolve pesquisas na área de Letras Multicultural, com ênfase em Literatura Comparada e Crítica Cultural, atuando principalmente nos seguintes temas: tropicalismo, cinema novo, subalternidade, micropolítica e políticas da cultura e da subjetividade. Produziu e conseguiu a aprovação de projetos de infraestrutura relevantes enquanto coordenador do PROCAD nos Programas de Pós-Graduação em Crítica Cultural e o Programa de Pós-Graduação em Estudos Literários da UFMG. Endereço eletrônico: osmar.moreira@uol.com.br.

Pollyanna Araújo Carvalho

Mestranda no Programa de Pós-Graduação em Crítica Cultural da Universidade do Estado da Bahia (UNEB). Pós-Graduada (MBA) em Finanças e Controladoria para Gestão de Negócios pela Universidade Salvador (UNIFACS). Bacharel em Administração pelo Centro de Ensino Superior -

Faculdade de Ilhéus (CESUPI, 2010). Desenvolve pesquisas sobre a Dívida Pública no Brasil e os dispositivos de poder, bem como sobre a Estrutura de capital e determinantes do desempenho financeiro das empresas partícipes do Índice Carbono Eficiente (ICO2). É membro do grupo de pesquisa: Língua(gem) e Crítica Cultural. Atualmente, faz parte do corpo editorial dos periódicos Grau Zero e Pontos de Interrogação. Endereço eletrônico: pollyannacarvalho1@hotmail.com.

Rosiler dos Santos Silva

Mestranda em Crítica Cultural e graduada em Letras vernáculas pela Universidade do Estado da Bahia. Compõe o Grupo de Pesquisa FEL (Formação, Experiência e Linguagens), voltado para Formação de professores das comunidades quilombolas do Território do Sisal. É membro do Comitê de Mulheres do Território do Sisal. Atuou como educadora em Movimentos de Organização Comunitária e cooperativas de produção. Tem experiência em assessoria de Relações Públicas e articulação em cooperativas. Endereço eletrônico: rosilerss@gmail.com.

Sammela Rejane de Jesus Andrade

Doutoranda em Educação pela UFS. Mestre em Estudos Linguísticos pela Universidade Federal de Sergipe. Atualmente integra a equipe do projeto de pesquisa: O impacto da prova de redação do ENEM no currículo da rede pública estadual de Sergipe, financiado pelo Edital do Programa de Apoio e Desenvolvimento de Políticas Públicas para o Estado (NAPS), da Fundação de Apoio à Pesquisa e Inovação Tecnológica de Sergipe FAPITEC, vinculado ao Grupo de Estudos em Linguagem, Interação e Sociedade GELINS. Endereço eletrônico: sammela88@yahoo.com.br.

Sanadia Gama dos Santos

Doutoranda em Letras pela UEM. Professora da UNEAL. Pesquisadora dos Novos Estudos do Letramento. Atua como formadora do Programa Escola da Terra em Alagoas. Membro do Grupo de Pesquisa Letramento, Etnografia, Interação, Aprendizagem e Multilinguismo (LEIAM). Endereço eletrônico E-mail: sanadiasantos@yahoo.com.br