

SOBRE AS AUTORAS E OS AUTORES

Ana Lígia Leite e Aguiar

Mestre e Doutora em Documentos da Memória Cultural pela Universidade Federal da Bahia (2004 e 2010). Professora de Literatura Brasileira do curso de Letras da Universidade da Bahia. Pesquisa Literatura Brasileira, Crítica Biográfica, Literatura Comparada, Estudos sobre a Nação e Estudos da Imagem. Pesquisadora associada desde 2020 ao CAS (Centre for African Studies/ Pre-colonial & Heritage Studies), na Cidade do Cabo, na África do Sul. E-mail: analigialeite@gmail.com

Ana Rita Santiago

Professora Associada da Universidade Federal do Recôncavo da Bahia (UFRB) e dos Programa de Pós-Graduação Crítica Cultural da Universidade do Estado da Bahia (UNEB) – Campus II, Alagoinhas-BA. Doutora em Letras (UFBA). E-mail: anaritasantiago16@gmail.com

Anderson Bastos Martins

Professor Associado I da Faculdade de Letras da UFJF e docente permanente do Programa de Pós-Graduação em Letras - Estudos Literários, e membro do grupo de pesquisa do CNPq Núcleo de Estudos Atlas – Análises Transdisciplinares em Literatura, Arte e Sociedade. E-mail: andersonbasufjf@gmail.com

Camila Araújo Gomes

Mestranda no Programa de Pós-Graduação de Literatura e Cultura, pela Universidade Federal da Bahia (UFBA). E-mail: mila_araujo25@hotmail.com

Dani Velásquez Romero

Colombiano, professor do ILUFBA, pesquisador de pós-doutorado na UNAM (México). Idealizador do Coletivo Pachamãe-Integração Latinoamericana. E-mail: casieldante@gmail.com

Evelina Hoisel

Professora Titular da Universidade Federal da Bahia, bolsista CNPq 1D. Possui livros e artigos publicados na área da Teoria da Literatura e da Literatura Comparada. E-mail: evelinahoisel@hotmail.com

Geri Augusto

Doutorada em Educação pela George Washington University, mestrada em políticas públicas pela Harvard Kennedy School; professora de relações públicas e internacionais e de estudos africanos [África e Diáspora], e diretora dos estudos de desenvolvimento, no Instituto Watson da Brown University; geri_augusto@brown.edu

Marinela Freitas

É Investigadora Doutorada do Instituto de Literatura Comparada Margarida Losa (ILCML), de cuja Direção faz parte e onde coordena a linha de investigação Intersexualidades. É doutorada em Estudos Anglo-Americanos pela Faculdade de Letras da Universidade do Porto, com uma dissertação sobre Emily Dickinson e Luiza Neto Jorge. É autora de *Emily Dickinson e Luiza Neto Jorge: Quantas Faces?* (2014), pelo qual recebeu o Prémio PEN Clube-Ensaio. Co-editou vários livros e revistas científicas, destacando-se, mais recentemente, o livro de ensaios *Legados e Heranças: Políticas (Inter)sexuais Hoje* (2019) (com Ana Luísa Amaral, Maria de Lurdes Sampaio e Alexandra Moreira da Silva) e a antologia de poesia *Do Corpo: Outras Habitações. Identidades e Desejos Outros em Alguma Poesia Portuguesa* (2018) (com Ana Luísa Amaral). Leciona Estudos Feministas e Teoria *Queer* na Faculdade de Letras da Universidade do Porto. E-mail: marinelaefreitas@gmail.com

Mônica de Menezes Santos

Professora de Literatura Brasileira do Programa de Literatura e Cultura da UFBA (PPGLitCult). E-mail: momesa@ufba.br

Paulo Manuel Gomane Cochole

Doutorando pela Universidade Federal da Bahia. Mestre em Filosofia pela Universidade do Porto, Portugal. Licenciado e Bacharel em Filosofia pela Universidade Pedagógica de Moçambique. Atualmente, é pesquisador e assistente estagiário no Departamento de Filosofia da Universidade Save, Extensão da Maxixe (Inhambane, Moçambique). E-mail: manuelcochol@gmail.com

Rachel Esteves Lima

Professora do Programa de Pós-Graduação em Literatura e Cultura, pela Universidade Federal da Bahia e pesquisadora do CNPq. E-mail: rachellima@uol.com.br

Rafael Gurgel Almeida

Mestrando em Literatura e Cultura pelo PPGLitCult (UFBA). E-mail: mrgurgel95@gmail.com

Rosangela Souza da Silva

Doutora em Educação (FACED-UFBA). Mestre em Educação e Contemporaneidade pela Universidade do Estado da Bahia-UNEB. Premiada no Concurso Negro e Educação, ANPED-Fundação Ford-Ação Educativa (2003). Licenciada em História pela Universidade Estadual de Feira de Santana-UEFS. Professora do Centro de Formação de Professores da Universidade Federal do Recôncavo da Bahia (CFP/UFRB). E-mail: rosangelasilva@ufrb.edu.br

Sandra de Jesus dos Santos

Professora de Língua Inglesa da Educação Básica (BA). Mestre em Literatura e Cultura na Universidade Federal da Bahia e doutoranda na mesma Instituição. Email: sandraescrita33@gmail.com

Teresa Manjate

Doutorada em Literatura Oral e Tradicional Africana, pela Universidade Nova de Lisboa. Atualmente é investigadora no Centro de Estudos Africanos, da Universidade Eduardo Mondlane e docente na Faculdade de Letras e Ciências Sociais, em Maputo. Trabalha também com a Universidade de Eswatini. Colabora com a Universidade Pedagógica (Maputo), com UniRovuma (Nampula), com Unizambeze (Beira) em cursos de pós-graduação (Mestrados e Doutoramentos). Colabora também com a Universidade Politécnica (Maputo) e com Africa University (Zimbabwe). É membro do Instituto de Estudos de Literatura e Tradição (IELT) e da Associação Internacional de Paremiologia (AIP). E-mail: manjate@gmail.com