

APRESENTAÇÃO

EMBARCADOS E A BAÍA DE TODOS OS SANTOS

Este número especial da Revista Ouricuri é resultado do projeto intitulado “Sistemas Embarcados de Baixo Custo no Monitoramento de Ecossistemas Marinhos”, nominado Embarcados. Este projeto foi desenvolvido interdisciplinarmente ao longo dos dois últimos anos, entre diferentes *Campi* da Universidade do Estado da Bahia, em cooperação com a educação básica, através do Colégio Estadual Presciliano Silva, em Salvador, o Colégio Estadual Brazilino Viegas e o Colégio da Polícia Militar Professor Carlos Rosa, ambos do município de Alagoinhas, além da Universidade Federal do Recôncavo da Bahia, e com o apoio de trabalhadores do mar originários da Baía de Todos os Santos (BTS), Bahia, Brasil.

Trazemos à tona um diagnóstico socioambiental a partir dos prismas e vozes advindos dos atores e atrizes que compuseram o projeto, buscando destacar os entreditos sobre a emergência climática que envolve o ambiente marinho e afeta a todos os viventes do Planeta, mas que põe em risco, de maneira aviltante, as comunidades pesqueiras.

Este número especial está dedicado à divulgação científica e apoio à formação transdisciplinar de pessoas interessadas nas dinâmicas dos oceanos, e o foco marinho centra-se na própria BTS e, justo por isso, este número especial da Revista Ouricuri: Embarcados e a Baía de Todos os Santos, inicia-se com a comunicação de pessoas “nascidas e criadas” em comunidades pesqueiras e que aqui contam suas *‘Histórias de Pescador: A Dor e o Sabor de Ser Quem Si É’*, enlaçadas ao olhar sobre *‘A Pesca Artesanal à Luz da Fome e dos Objetivos do Milênio’*. A partir do método da análise do discurso, as *‘Representações da Pesca Artesanal na Baía de Todos Os Santos: Ditos e Não-Ditos em um Panorama Comunicacional’*, descrevem vozes exógenas que falam sobre a BTS. Estes artigos compõem a sessão primeira: Equilíbrio entre Saberes.

A segunda sessão, Agentes Estressores à Baía de Todos Os Santos, traz as relações e impactos destes na vida das mulheres que nasceram, vivem ou sobrevivem da lama dos manguezais com a *‘Carta Aberta: A Voz das Marisqueiras’*, vinculada a atualizações sobre a saúde ambiental global e desvela uma silenciosa e atualizada

forma de escravização, no artigo '*Colonialismo Molecular e a Pesca Artesanal: Agrotóxicos e a "Nova" Forma, Invisível, de Domínio*'.

A terceira sessão, Baía Mãe, proporciona o entendimento das possibilidades de relações transversais, pensadas a partir dos espaços formais de educação com a BTS e como esta, interpretada inicialmente como '*Da Mãe Baía de Todos Os Santos à Escola Estadual Presciliano Silva*', pode fornecer '*Experiências Educacionais Marinhas no Agreste Baiano*', indicando em que medida é possível inserir o tema BTS, como *locus* da nossa história e de fortalecimento da memória coletiva acerca das teias relacionais entre os entes, as pessoas e o meio ambiente.

Finalizando este número especial, Embarcados apresenta exemplos de '*Aplicações Práticas de Sistemas Embarcados para a Conservação de Ecossistemas Marinhos*' e revela, em seu artigo final, '*Cultura e Análise Cognitiva, Atravessamentos e Contrapontos em Fragmentos: Reflexões Sobre a Mariscagem*', uma perspectiva que considera a mariscagem como espaço multireferencial de aprendizagem e pesquisa.

A todos aqueles que vieram do mar e que para o mar voltarão, um bom mergulho nas ondas dos Embarcados!

Iramaia De Santana, PhD, UNEB

Dra. Patrícia Carla Smith Galvão, UNEB

Dra. Eliane Maria de Souza Nogueira, UNEB

