

**Genilson Ferreira da Silva<sup>1</sup>**  
**Márcia Cristina Lacerda Ribeiro<sup>2</sup>**

Chegamos à décima edição de **Perspectivas e Diálogos: Revista de História Social e Práticas de Ensino!** São dez edições ao longo desses cinco anos, primando por aquilo que definimos lá atrás, ainda na primeira edição da revista, quando afirmamos que nossa intenção era a de “[...] pensar conjuntamente, para além dos nossos muros, a História, a História da Educação e as Práticas do Ensino de História”. Avaliamos que pensamos sim conjuntamente, que fomos para além dos nossos muros, ao dialogar com tantas outras esferas das Ciências Humanas.

Nesta décima edição, especial pelo tempo de existência da Revista, apresentamos em nossas Seções o Dossiê Temático Laboratórios de Ensino: importância para o ensino, pesquisa e extensão nos cursos de licenciaturas, proposto pelas professoras Luciana Oliveira Correia e Vânia Muniz dos Santos. Além do Dossiê, este número da Perspectivas e Diálogos reúne outros textos que contemplam o fluxo contínuo da revista. Além das publicações de artigos, consta nesta décima edição a Seção de Entrevista.

O texto que abre a Seção de Artigos da Revista, intitula-se Financiamento da Educação Superior nos Governos Temer e Bolsonaro e tem como autores Antônio Pereira de Carvalho, Fabrício Moreira da Silva Previtiera Santos, Iracema Lima Santos e Ruy D’Oliveira Lima. Nele os autores analisam como se deu o financiamento das instituições de ensino superior públicas nos governos de Michel Temer e Jair Bolsonaro, apontando através de dados quantitativos, tomados entre os anos de 2016 e 2021, os sucessivos cortes nos investimentos das universidades federais.

Em seguida, publicamos o texto de Elizabete Conceição Santana, Breves Notícias de Periódicos Baianos 1870 – 1940. O artigo analisa diversos periódicos, ou ligados ou editados por professores, entre o final do século XIX e primeira metade do

---

<sup>1</sup> Editor da Revista Perspectivas e Diálogos: Revista de História Social e Práticas de Ensino. Professor Assistente da Universidade do Estado da Bahia. Doutorado em Educação e Contemporaneidade (UNEB). E-mail: genilsonsilva@uneb.br

<sup>2</sup> Editora da Revista Perspectivas e Diálogos: Revista de História Social e Práticas de Ensino. Professora de História Antiga da Universidade do Estado da Bahia - UNEB. Doutora em Ciências Sociais/ FFLCH-USP. E-mail: mclribeiro@uneb.br

século XX, cujo objetivo é perceber a construção da escola primária em território baiano.

Na sequência, apresentamos o texto dos autores Genivaldo Cruz Santos e Edmario Nascimento da Silva, intitulado Um Olhar do Século XX Sobre a Lei de Anistia de 28 de agosto de 1979. No artigo os autores analisam o impacto da lei da anistia de 1979 sobre a democracia, principalmente porque muitos dos anistiados estiveram à frente da ditadura civil militar em nosso país.

Rui Marcos Moura Lima e Brian Gordon Lutalo Kibuuka abordam de maneira profícua o chamado *Risorgimento Italiano*. Tomando como base as obras *Il Gattopardo*, de Giuseppe Tomasi di Lampedusa, e os *Quaderni del carcere*, de Antonio Gramsci, o texto estabelece uma aproximação entre di Lampedusa e Gramsci a partir de um referencial teórico e metodológico bastante elucidador.

Em Geometria e aritmética na concepção dos templos dóricos gregos: três abordagens metodológicas consagradas para discutir o design arquitetônico na Antiguidade, Claudio Walter Gomez Duarte nos brinda com uma imersão na arquitetura dos templos gregos. O autor apresenta de maneira didática um tema complexo a partir de uma análise de fôlego de dez templos dóricos clássicos, mostrando as possíveis interpretações metodológicas e sua plausibilidade.

Fechando a seção de artigos livres, assistimos a apoteose de Hércules a partir de um conjunto imagético de vasos cerâmicos produzidos entre os séculos VI a.C e IV a.C., especialmente na região da Ática. Paulo Henrique Pagliarelli dos Reis, Camila Diogo de Souza e Juliana Figueira da Hora são os autores que nos levam por essa viagem em direção ao Olimpo no texto intitulado Hércules apoteótico: a entrada de um herói na morada dos deuses nos vasos gregos e de tradição grega.

Na Seção de Entrevista, o professor Jairo Carvalho do Nascimento, juntamente com as licenciadas em História Joice Silva Pereira e Thaís Gardênia de Oliveira Azevedo apresentam o diálogo que tiveram com o professor e coordenador do Centro de Estudos Euclides da Cunha (CEEC), Manoel Antônio dos Santos Neto sobre o cangaço, bem como sobre o documentário *Feminino Cangaço*.

Desejamos a todos aqueles que acessam e colaboram com **Perspectivas e Diálogos: Revista de História Social e Práticas de Ensino** uma boa leitura.

Equipe Editorial