

ISSN 2318-7085

GrauZero

■■■ Revista de Crítica Cultural

Dossiê:

CAPITALISMO E PRODUÇÃO SIMBÓLICA

Organização:

Cláudia Zilmar da Conceição
Francisco Gabriel de Almeida Rêgo
Leandro Alves de Araújo
Priscila Cardoso de Oliveira Silva

Fábrica de Letras
Programa de Pós-Graduação em Crítica Cultural (Pós-Crítica)
Departamento de Educação do Campus II da
Universidade do Estado da Bahia (UNEB)

Grau Zero	Alagoinhas	v. 2	n. 2	p. 1-209	jul./dez. 2014
-----------	------------	------	------	----------	----------------

© 2014 by Editora Fábrica de Letras
Universidade do Estado da Bahia (UNEB), Campus II
Departamento de Educação
Programa de Pós-Graduação em Crítica Cultural (Pós-Crítica)
Rodovia Alagoinhas/Salvador BR 110, Km 03
Telefone: (75)3422-1139
Alagoinhas — BA
CEP: 48.040-210

Organização deste número:

Cláudia Zilmar da Conceição
Francisco Gabriel de A. Rêgo

Leandro Alves de Araújo
Priscila Cardoso de O. Silva

Conselho editorial:

Cláudia Zilmar da Conceição
Edmario Nascimento da Silva
Francisco Gabriel de A. Rêgo
Gislene Alves da Silva

Leandro Alves de Araújo
Priscila Cardoso de Oliveira Silva
Sheila Rodrigues dos Santos

Preparação de texto: Laíssa Cardoso

Acompanhamento editorial:
Roberto Henrique Seidel

Apoio técnico com o OJS:
Tailon Cerqueira e Cassiano —
Tecnosystem Empresa Júnior —
Sistemas de Informação/UNEB

Capa: Calila das Mercês Oliveira

Revisão linguística: Ivânia Rocha

Revista Grau Zero

E-mail: grauzero.uneb@gmail.com

Sítio de internet: <http://www.revistas.uneb.br/index.php/grauzero>

Ficha Catalográfica

Grau Zero — Revista de Crítica Cultural, do Programa de
Pós-Graduação em Crítica Cultural, da Universidade
do Estado da Bahia, Alagoinhas: Fábrica de Letras, v. 1, n. 1,
jan./jun. 2013.

Semestral
ISSN 2318-7085 online

1. Crítica cultural. 2. Cultura. 3. Literatura. 4. Modos de produção.

Os conceitos emitidos em artigos são de absoluta e exclusiva responsabilidade dos autores. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem autorização expressa da Editora. Todos os direitos reservados à Fábrica de Letras.

UNIVERSIDADE DO ESTADO DA BAHIA (UNEB)

Reitor: José Bites de Carvalho

Vice-Reitora: Carla Liane Nascimento dos Santos

Pró-Reitoria de Extensão: Marta Valéria Almeida Santana

Pró-Reitoria de Pesquisa Pós-Graduação: Atson Carlos de Souza Fernandes

Pró-Reitoria de Graduação: Marcius de Almeida Gomes

Departamento de Educação II: Áurea da Silva Pereira Santos

Programa de Pós-Graduação em Crítica Cultural (Pós-Crítica)

Coordenadora: Profa. Dra. Edil Silva Costa

Vice-Coordenador: Prof. Dr. Arivaldo de Lima Alves

Dossiê: Capitalismo e produção simbólica. *Grau Zero: Revista de Crítica Cultural*. Revista do Programa de Pós-Graduação em Crítica Cultural, Ala-goinhas, v. 2, n. 2. 2014. ISSN 2318-7085 online.

Conselho Editorial:

Anna Paula Vencato (UNESP),

Arlete Assumpção Monteiro (PUC-SP)

Carla Moreira Barbosa (UFF)

Christina Bielinski Ramalho (UFS)

Dulciene Anjos de Andrade e Silva (UNEB)

Edil Silva Costa (UNEB)

Frank Nilton Marcon (UFS)

Juciele Pereira Dias (UFF)

Lauro José Siqueira Baldini (UNICAMP)

Lucília Maria Sousa Romão (USP)

Marcelo Alario Ennes (UFS)

Marilda Rosa Galvão Checucci Gonçalves da Silva (UFMA)

Marildo Nercolini (UFF)

Maurício Beck (UFF)

Patrícia Kátia da Costa Pina (UNEB)

Paulo César Souza Garcia (UNEB)

Sônia Maria dos Santos Marques (UNIOESTE)

Pareceristas Convidados:

Adja Balbino de Amorim Barbieri Durão (UFSC)

Arivaldo de Lima Alves (UNEB)

Carlos Antônio Magalhães Guedelha (UFAM)

César Augusto Bubolz Queirós (UFAM)

Orlando Luiz de Araujo (UFG)

Roseli Cunha (UFC)

Sônia Maria de Oliveira Pimenta (UFMG)