

## Dossiê:

Economia criativa e cidadania: democracia, solidariedade e produção em rede

Organização:

Antonio Cláudio da Silva Neto Edivonha Leite dos Santos Marcelise Lima de Assis

> Fábrica de Letras Programa de Pós-Graduação em Crítica Cultural (Pós-Crítica) Departamento de Literatura, Letras e Artes do Campus II da Universidade do Estado da Bahia (UNEB)

Grau Zero	Alagoinhas	v. 8	n. 2	p. 1-197	jun./dez. 2020
-----------	------------	------	------	----------	----------------

© 2020 by Editora Fábrica de Letras

Universidade do Estado da Bahia (UNEB), Campus II

Dep. de Literatura, Letras e Artes — Dllartes

Programa de Pós-Graduação em Crítica Cultural (Pós-Crítica)

Rodovia Alagoinhas/Salvador BR 110, Km 3 — CEP: 48.040-210 Alagoinhas — BA

Telefone: (75) 3422-1139

Editor: Prof. Dr. José Carlos

Felix

Coordenação: Profa. Dra. Edil Silva Costa Editor-Chefe: Roberto Henrique Seidel Editora assistente: Profa. Doutoranda Gislene

Organização deste número: Antonio Cláudio da Silva Neto Edivonha Leite dos Santos

Edivonha Leite dos Santos Marcelise Lima de Assis

Revisão linguística:

Alves da Silva

Editora Fábrica de Letras

Equipe editorial:
Prof. Dr. José Carlos Felix
Antonio Cláudio da Silva Neto
Edivonha Leite dos Santos
Marcelise Lima de Assis

Ana Fátima Cruz dos Santos Elaine de Araújo Carneiro Elisângela Soares Pereira Letícia Cavalcante Lima Silva Maeve Melo Dos Santos Marcos Vinicius Santos Silva

Preparação de texto:

Antonio Cláudio da Silva Neto

Edivonha Leite dos Santos Marcelise Lima de Assis Revisão de inglês:

Antonio de Oliveira Pinto Junior Darlene Gomes Lordelo Jesus

Revista Grau Zero – E-mail: grauze-

ro.uneb@gmail.com Sítio de internet:

http://www.revistas.uneb.br/index.php/grauzero

Capa: Marcelise Lima de Assis Concepção da capa: Calila das Mercês Oliveira

## Ficha Catalográfica

Grau Zero — Revista de Crítica Cultural, do Programa de Pós-Graduação em Crítica Cultural, da Universidade do Estado da Bahia, Alagoinhas: Fábrica de Letras, v. 8, n. 2, iun./dez. 2020.

Semestral ISSN 2318-7085 online

1. Crítica cultural. 2. Cultura. 3. Literatura. 4. Modos de produção.

Os conceitos emitidos em artigos são de absoluta e exclusiva responsabilidade dos autores. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem autorização expressa da Editora. Todos os direitos reservados à Fábrica de Letras.

## UNIVERSIDADE DO ESTADO DA BAHIA (UNEB)

Reitor: José Bites de Carvalho Vice-Reitor: Marcelo Duarte Dantas de Avila Dep. de Literatura, Letras e Artes — Dllartes Diretora: Profa. Dra. Maria Neuma Mascarenhas Paes

Programa de Pós-Graduação em Crítica Cultural — Pós-Crítica Coordenação pro tempore: Prof. Dr. Osmar Moreira dos Santos Vice-Coord. pro tempore: Profa. Dra. Áurea da Silva Pereira Santos

Laboratório de Edição Fábrica de Letras Coordenação: Profa. Dra. Edil Silva Costa

Editor: Prof. Dr. Roberto H. Seidel

Editora assistente: Profa, Doutoranda Gislene Alves da Silva

Dossiê: Economia criativa e cidadania: democracia, solidariedade e produção em rede. *Grau Zero: Revista de Crítica Cultural.* Revista do Programa de Pós-Graduação em Crítica Cultural, Alagoinhas, v. 8, n. 2. 2020. ISSN 2318-7085 online.

## Conselho Editorial

Anna Paula Vencato (UNESP)

Arlete Assumpção Monteiro (PUC-SP)

Carla Moreira Barbosa (UFF)

Christina Bielinski Ramalho (UFS)

Dulciene Anjos de Andrade e Silva (UNEB)

Edil Silva Costa (UNEB)

Frank Nilton Marcon (UFS)

Juciele Pereira Dias (UFF)

Lauro José Sigueira Baldini (UNICAMP)

Lucília Maria Sousa Romão (USP)

Marcelo Alario Ennes (UFS)

Marilda Rosa Galvão Checcucci Gonçalves da Silva (UFMA)

Marildo Nercolini (UFF)

Maurício Beck (UFF)

Patrícia Kátia da Costa Pina (UNEB)

Paulo César Souza Garcia (UNEB)

Sônia Maria dos Santos Marques (UNIOESTE)