

EXPEDIENTE

Revista Encantar: Educação, Cultura e Sociedade
Departamento de Ciências Humanas e Tecnologias – DCHT
Campus XVII

Universidade do Estado da Bahia – UNEB**Reitor**

José Bites de Carvalho

Pró-Reitora de Graduação

Eliene Maria da Silva

Pró-Reitora de Pesquisa e Ensino de Pós-graduação

Tania Maria Hetkowski

Pró-Reitora de Extensão

Adriana dos Santos Marmori Lima

Pró-Reitora de Ações Afirmativas

Amélia Tereza Santa Rosa Maraux

Pró-Reitora de Assistência Estudantil

Elivânia Reis de Andrade Alves

Pró-Reitora de Gestão e Desenvolvimento de Pessoas

Lilian Encarnação Conceição

Pró-Reitor de Administração

Daniel Góes

Pró-Reitora de Planejamento

Iza Angélica Carvalho da Silva

Pró-Reitor de Infraestrutura

Fausto Ferreira Costa Guimarães

Unidade de Desenvolvimento Organizacional

Benjamin Ramos Filho

Unidade Acadêmica de Educação a Distância

Tânia Moura Benevides

**Diretora do Departamento de Ciências Humanas e Tecnologias (DCHT) do
Campus XVII, Bom Jesus da Lapa**

Cynara Adriana Sento-Sé Magalhães Cordeiro Celestino Alves

Revista Encantar: Educação, Cultura e Sociedade
Departamento de Ciências Humanas e Tecnologias – DCHT Campus XVII
Universidade do Estado da Bahia – UNEB
Bom Jesus da Lapa, Bahia, Brasil
<https://revistas.uneb.br/index.php/encantar/index>
revistaencantar@gmail.com.br

Dados internacionais de catalogação na publicação (CIP)

Revista Encantar: Educação, Cultura e Sociedade [on line] /
Universidade do Estado da Bahia, Departamento de Ciências Humanas
e Tecnologias – DCHT Campus XVII – Ano 1, V. 1
(Janeiro/Abril.2019). Bom Jesus da Lapa: UNEB, 2019.

2019 - Quadrimestral.
2020 – Fluxo Contínuo
ISSN: 2675-1291
<http://dx.doi.org/10.5935/encantar>

1. Educação. 2. Ciências Sociais. 3. Interdisciplinar

CDD: 370

Apresentação

A ENCANTAR revista quadrimestral, aceita a colaboração livre de textos inéditos, de reconhecido interesse acadêmico e atualidade das ciências humanas, na forma de artigos, ensaios bibliográficos e resenhas. Cada número contém um dossiê sobre tema específico organizado a partir de autores convidados, de reconhecida experiência acadêmica, e que represente contribuição original ao debate, os quais são igualmente submetidos ao processo de revisão pelos pares.

Em ambos os casos é imprescindível que os trabalhos sejam enviados para os editores em sua forma final, apresentem consistência teórica, coerência quanto às fundamentações e alguma originalidade. Informações técnicas devem ser evitadas no corpo do texto e se limitarem ao fundamental. Os artigos não devem ser submetidos simultaneamente pelo autor a mais de um periódico nacional.

A publicação dos textos está condicionada a pareceres do Conselho Editorial, garantindo o anonimato de autores e avaliadores. Eventuais sugestões de modificação de estrutura ou conteúdo, por parte da Editoria, serão previamente acordadas com os autores. Não serão admitidos acréscimos ou modificações depois que os trabalhos forem entregues para composição final.

Contato Principal**Helder Bomfim**

Universidade do Estado da Bahia - Campus Bom Jesus da Lapa

E-mail: hfreitas@uneb.br

Conselho de Redação**Paulo Marcos Pereira**, Universidade do Estado da Bahia, Brasil**Alexandre Alves da Silva**, Universidade do Estado da Bahia, Brasil**Sandra Thomaz de Aquino**, Universidade do Estado da Bahia, Brasil**Conselho Editorial****Suzana Beatriz Sneiderman**, Universidad de Ciencias Empresariales y Sociales - Argentina**Guilherme Marcondes dos Santos**, Universidade Estadual do Ceará, Brasil**Katiuscia Ribeiro**, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil**Rozimeire Soares de Oliveira Porto**, Universidade do Estado da Bahia, Brasil**Paula da Luz Galvão**, Universidade do Vale do São Francisco, Brasil**Pedro Francisco González**, Universidade dos Açores, Portugal**Elena Stein-Sparvieri**, Universidad de Ciencias Empresariales y Sociales, Argentina**Projeto Gráfico**

Marina Ferreira dos Santos, Universidade do Estado da Bahia, Brasil