



REVISTA ELITE: EDUCAÇÃO, LINGUAGENS E TECNOLOGIAS.  
ISSN 26755718  
Ano 1, n.01, jan./dez,2019

## **FORMAÇÃO DOCENTE EM VERSOS DE POESIA**

Geronildo Ramos Pereira  
Universidade do Estado da Bahia/ BRASIL

### **RESUMO**

O cordel intitulado “Formação docente em versos de poesia” traz uma abordagem sobre o ser professor em processo formativo inicial e continuado, no que diz respeito ao seu papel diante a sociedade, uma vez que, pensar na formação de professores é debater sobre os acertos e desafios na área da educação, a fim de construir novas oportunidades para um trabalho pedagógico de maior significância com retorno social.

**Palavras-chave:** Formação docente. Cordel. Cultura.

### **RESUMEN**

El texto titulado “La formación del profesorado en versos de poesía” trae un acercamiento sobre el ser docente en un proceso de formación inicial y continua, en cuanto a su rol en la sociedad, ya que pensar en la formación del profesorado es debatir sobre las respuestas correctas. y retos en el ámbito educativo, con el fin de construir nuevas oportunidades de trabajo pedagógico de mayor repercusión y retorno social.

**Palabras clave:** Formación docente. Cordel. Cultura.

### **1. Descrição da produção**

Este cordel surge a partir das minhas experiências/vivências, uma vez que assumo o papel de professor Cordelista lidando, na prática, com os desafios e acertos de ser educador na sociedade, reconhecendo, sobretudo a importância de se pensar no fortalecimento da formação docente, tanto inicial quanto para os atuantes. Além disso, apresentar em linguagem simples e marcante sobre o



REVISTA ELITE: EDUCAÇÃO, LINGUAGENS E TECNOLOGIAS.

ISSN 26755718

Ano 1, n.01, jan./dez,2019

tema de forma poética, objetivando contextualizar e fazer circular a literatura de cordel na sociedade.

## **2.Relato didático -pedagógico**

O uso da linguagem de cordel, dentro da educação, pode ser desenvolvido de várias maneiras, principalmente com cunho pedagógico. Utilizar como ferramenta para leitura, escrita e recitação na alfabetização dos estudantes, bem como, possibilitar o processo de escrita autoral de novos poetas.

Promover rodas de discussões sobre o tema, buscando fortalecer a cultura é outro ponto crucial na formação dos sujeitos, por permitir uma reflexão sobre cultura/identidade. Realizar oficinas de cordel para professores é uma oportunidade de multiplicar as ações, visto que podem estar aprendendo as técnicas de como de fazer cordel e a partir deste, utilizar em sala com os seus alunos.

## **3.Considerações finais:**

A literatura de cordel apresenta uma importante relevância na educação podendo ser atrelada a formação de professores, com vistas a garantir um ensino mais lúdico, com leveza no desenvolver das aulas, permitindo uma contextualização da cultura local nos espaços escolares.

## **Credenciais da/os autora/es**

*PEREIRA, Geronildo Ramos. Graduado em Pedagogia pela Universidade do Estado da Bahia (UNEB XI), Especialista em Educação do Campo pelo Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Baiano (IF BAIANO)*

E-mail: nildo\_ramos\_@hotmail.com



REVISTA ELITE: EDUCAÇÃO, LINGUAGENS E TECNOLOGIAS.

ISSN 26755718

Ano 1, n.01, jan./dez,2019

**Endereço para correspondência:** Geronildo Ramos Pereira. Zona Rural, SN, 48700000, Serrinha BA. E-mail: nildo\_ramos\_@hotmail.com

**Recebido:** 07/05/2020.

**Aceito:** 20/09/2020.

### **FORMAÇÃO DOCENTE EM VERSOS DE POESIA**

Geronildo Ramos

E-mail: nildo\_ramos\_@hotmail.com

As discussões sobre formação  
docente, Ampliaram-se no  
contexto social,  
Em consequência de  
promover, Maior  
qualificação Educacional,  
Pensando também nas condições de  
trabalho, Deste grandioso  
profissional.

A formação  
docente, Segue  
duas vertentes, O  
Professor como  
aluno,  
E o Professor como  
docente, Que esta em  
processo formativo, Ou no  
exercício permanente.

Deve ser um processo  
contínuo, Que requer  
muita atenção, Tanto das  
políticas públicas, Quanto  
do sujeito em formação,  
Pois esse é o caminho,  
Pra uma melhor educação.

Pensar no ser  
Professor, É pensar  
na sociedade, Pois



REVISTA ELITE: EDUCAÇÃO, LINGUAGENS E TECNOLOGIAS.

ISSN 26755718

Ano 1, n.01, jan./dez,2019

ele é um exemplo,  
E tem muita  
capacidade,  
E investir nesse  
profissional, É de  
inteira necessidade.

O fracasso escolar está  
atrelado, Também a sua  
má formação, Que implica  
na sua prática  
Nas fases de  
escolarização,  
Comprometendo  
assim, Todo sistema  
de educação.  
O que chamamos de Formação  
Continuada, É uma proposta bem  
decente,  
Pois orienta o trabalho  
educativo, E amplia o  
conhecimento docente,  
Refletindo as práticas  
pedagógicas, Tornando um  
profissional mais experiente.

Cada assunto apreendido no  
seu curso, Pelo futuro docente,  
Deve estar a sua  
prática, Relacionando  
diretamente,  
Construindo  
conhecimentos, Em  
exercício permanente.

Deve- se haver uma proposta  
mais ampla, Que seja objetiva e  
sistemática,  
Entre o saber teórico e o fazer  
pedagógico, Visando uma  
formação direcionada,  
Que contemple as falhas  
visíveis, Facilitando toda



REVISTA ELITE: EDUCAÇÃO, LINGUAGENS E TECNOLOGIAS.

ISSN 26755718

Ano 1, n.01, jan./dez,2019

jornada.

Formação docente é  
base, É estudo e  
orientação,  
É construir  
caminhos, Para a  
educação,  
Fortalecendo vínculos e  
afetos, No trançar da  
emoção.

Formar para a vida,  
Formar para  
contribuir Formar  
para ensinar, Formar  
para transmitir,  
Formação Docente é  
isso, Formar para  
Construir.