



ISSN: 2675-682X

DOSSIER TEMÁTICO

EDUCACIÓN AMBIENTAL, EL ENFRENTAMIENTO AL CAMBIO CLIMÁTICA

PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA LA CLASE ENCUENTRO DE INGLÉS PARA LOS ESTUDIANTES DE CULTURA FÍSICA

PROPOSTA DE ATIVIDADES PARA AULA DE ENCONTRO DE INGLÊS PARA ESTUDANTES DE CULTURA FÍSICA

PROPOSAL OF ACTIVITIES FOR THE ENGLISH ENCOUNTER CLASS FOR STUDENTS OF PHYSICAL CULTURE

Marisela Margarita Martínez Marín ¹

Pedro Emilio González Barrios ²

Maritza Barbara Valiente Chávez ³

Aleida Clotilde Alfonso Herrera ⁴

Resumen

Este trabajo trata sobre como mediante la asignatura Ingles acercarse a los intereses y motivaciones de los estudiantes de la carrera de Cultura Física en la clase Encuentro. Es una propuesta de actividades, textos y ejercicios para desarrollar los estudiantes en su actividad independiente vinculados al deporte. Teniendo en cuenta además la importancia del aprendizaje del idioma inglés no solo ahora como estudiantes sino para su vida profesional. En el trabajo los autores también quieren enfatizar la importancia de la correcta preparación para que los alumnos reciban los conocimientos, hábitos y habilidades necesarios para el desarrollo de las capacidades cognoscitivas y de la personalidad. Es objetivo fundamental de esta propuesta proporcionarle a este grupo de alumnos conocimientos sobre el deporte que es su principal motivación cumpliendo con los objetivos fundamentales del programa, tratando de vencer las cuatro habilidades de la enseñanza del idioma; leer, escribir, escuchar y hablar. Esta propuesta constituye un cuaderno más de ejercicios para los alumnos independientemente de su bibliografía básica.

Palabras clave: Propuesta; Actividades; Clase encuentro.

Resumo

Este trabalho trata de como, por meio da disciplina de inglês, abordar os interesses e motivações dos alunos da carreira de Cultura Física na turma do Encontro. É uma proposta de atividades, textos e exercícios para desenvolver os alunos em sua atividade

¹ Licenciada en Educación en la especialidad de Lengua Inglesa ISPLE. Profesora en la Universidad Agraria de la Habana.

E-mail: marisela@unah.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2858-7881>

² Master en Ciencias y Juegos Deportivos Universidad de Matanzas. Profesor en la Universidad Agraria de la Habana.

E-mail: pemilio@unah.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-5590-7791>

³ Especialidad Ciencias Biológicas en Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona". Profesora en la Universidad Agraria de la Habana.

E-mail: maritza@unah.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-8668-7955>

⁴ Master en Ciencias en la Educación Superior por la Universidad Agraria de la Habana "Fructuoso Rodríguez Pérez". Profesora en la Universidad Agraria de la Habana.

E-mail: aleida@unah.edu.cu

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-8411-7174>



ISSN: 2675-682X

DOSSIER TEMÁTICO

EDUCACIÓN AMBIENTAL, EL ENFRENTAMIENTO AL CAMBIO CLIMÁTICA

independente ligada ao esporte. Levando em conta também a importância de aprender a língua inglesa não só agora como estudante, mas para sua vida profissional. No trabalho, os autores também querem enfatizar a importância da preparação correta para que os alunos recebam os conhecimentos, hábitos e habilidades necessários para o desenvolvimento das habilidades cognitivas e da personalidade. O objetivo fundamental desta proposta é dotar este grupo de alunos de conhecimentos sobre o desporto, que é a sua principal motivação, cumprindo os objetivos fundamentais do programa, procurando superar as quatro competências do ensino de línguas; ler, escrever, ouvir e falar. Esta proposta constitui mais um livro de exercícios para os alunos, independentemente da sua bibliografia básica.

Palavras-chave: Proposta; Atividades; Aula de reunião.

Summary

This work deals with how, through the English subject, to approach the interests and motivations of the students of the Physical Culture career in the Encounter class. It is a proposal of activities, texts and exercises to develop students in their independent activity related to sport. Taking into account also the importance of learning the English language not only now as students but for their professional life. At work, the authors also want to emphasize the importance of proper preparation so that students receive the knowledge, habits and skills necessary for the development of cognitive abilities and personality. It is the fundamental objective of this proposal to provide this group of students with knowledge about the sport that is their main motivation, fulfilling the fundamental objectives of the program, trying to overcome the four skills of language teaching; read, write, listen and speak. This proposal constitutes one more exercise book for students regardless of their basic bibliography.

Key words: Proposal; Activities; Meetingclass.

Introducción

En los momentos actuales, la educación superior cubana enfrenta retos, particularmente, desde la enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera, con el propósito de preparar a los estudiantes para que demuestren ser competentemente comunicativos. Esto significa que los egresados deben demostrar capacidad para comunicarse en este idioma con cierto grado de independencia y fluidez.

Profundizar en el proceso de enseñanza -aprendizaje del inglés en la educación superior cubana, implica, entre otras cuestiones fundamentales, recurrir a los distintos cambios experimentados, particularmente, a partir del curso académico 2005 - 2006, en el cual comenzó a implementarse la serie de producción nacional At your pace, que se inserta en las nuevas tendencias del modelo de enseñanza semipresencial. De ahí que, referirse a la nueva estrategia de idioma inglés

supone, necesariamente, aludir a términos esenciales, tales como enseñanza semipresencial, protagonismo del estudiante desde la autogestión formativa y enfoque comunicativo.

De este modo, el proceso de enseñanza -aprendizaje del inglés se ajusta a novedosas y disímiles situaciones comunicativas desde el trabajo individualizado y colaborativo, a partir de la utilización de diversas y complejas tareas, así como de dinámicas de trabajo que estimulen la participación activa y protagónica de los estudiantes en la clase y fuera del marco del aula, unido a la conducción de situaciones de aprendizaje desde el respeto a la diferencia y la promoción de valores.

En la nueva era de la globalización, el aprendizaje del inglés es de vital importancia principalmente para los estudiantes universitarios. La mayoría de la bibliografía básica de las distintas carreras se encuentra en inglés, al igual que la información necesaria en Internet. La Enseñanza Universitaria constituye el último peldaño hacia la profesionalización, por lo que representa la última oportunidad desde el punto de vista escolar, para que los estudiantes tengan un correcto dominio de este idioma. Después de culminada esta etapa, el nuevo licenciado o ingeniero que sepa comunicarse y entender el inglés, tendrá disímiles puertas abiertas a nivel mundial.

"Prácticamente puede afirmarse que se trata de la lengua del mundo actual. Es, en esta era, la gran lengua internacional, una lengua franca que ha repercutido en todos los países no-anglosajones, incluida Cuba, y que afecta más o menos directamente a los diversos campos y profesiones. Su posesión ya no puede tratarse como un lujo, sino que es una necesidad evidente".

Por eso, su aprendizaje constituye una prioridad desde los niveles primarios de enseñanza, llegando al punto máximo de la educación superior, donde su conocimiento y cualidades en los diferentes aspectos de audición, expresión e interpretación deben ser elevados.

Este artículo se propone como objetivo general: abordar la importancia del aprendizaje del idioma inglés en la enseñanza superior, mediante el análisis de dos vertientes interrelacionadas: el estudio del inglés durante la enseñanza universitaria; y la utilidad práctica como profesional.

"La enseñanza del inglés en cualquier parte del mundo, en la actualidad, es vista como una necesidad y una urgencia. No importa en qué continente te encuentres o la edad que tengas, el hecho es que para cualquier persona es indispensable tener los respectivos conocimientos de la lengua inglesa".

"En la educación superior se espera que los estudiantes recién graduados sean capaces de comprender textos complejos que se encuentren dentro de su área de conocimiento y puedan expresarse con cierto grado de fluidez cuando se comuniquen con otras personas en inglés, por tal razón las Instituciones de Educación Superior deben garantizar el cumplimiento de un número de horas básicas y la calidad en las cátedras que son impartidas".

Otra cuestión que reafirma su importancia es la necesidad de saber inglés para consultar determinadas bibliografías. Sin excepción de carreras universitarias, la mayoría de los artículos científicos y fuentes documentales a emplear, se encuentran en inglés.

"Si conoce dicho idioma, a cualquier profesional se le abrirán muchas puertas en el mundo laboral y se le facilitará la mejora de oportunidades. De ahí que las universidades estén llamadas a lograr la excelencia en la formación de profesionales capacitados en las áreas específicas de su profesión, con conocimientos sólidos de un idioma extranjero, especialmente el inglés, al ser considerado el idioma universal" (Hernández, 2014).

El aprendizaje del idioma inglés o la consolidación de su dominio en la Educación Superior es de vital importancia para los estudiantes universitarios. Su conocimiento permite la consulta de importante bibliografía como libros, documentos e información en la web, la mayoría de los cuales se encuentra en este idioma.

En diversas universidades se han establecido estructuras y se han posibilitado herramientas para un mejor aprendizaje de la lengua inglesa.

En los últimos años, la aparición de Internet ha contribuido a reforzar este panorama de dominio de la lengua inglesa (Graddol, 1997; Alcaraz Varó, 2000). La preponderancia del inglés en este nuevo medio de comunicación se hace evidente, según Gil Pou (2000:24), cuando lo califique "increíble fuente de datos, artículos, imágenes, fotos, entrevistas, [...] semejante a una biblioteca gigantesca [...] en la que es posible encontrar todo tipo de información" y en la que "el idioma

preponderante para viajar por sus autopistas es el inglés". Graddol (1997: 50) afirma que Internet es "the flag ship of global English" y, según McCrumet al. (1986), el 80% de la información almacenada en Internet está escrita en inglés.

Para poder llevar a cabo este aprendizaje es necesario que los alumnos interactúen con el contexto y se vean expuestos a situaciones en el aula que simulen estas posibles circunstancias que encontrarán en su vida futura.

Por ello, es tremendamente importante en la asignatura de inglés, no sólo enseñar la lengua sino también representar situaciones en las que se tenga que poner en práctica lo aprendido.

Por lo que el colectivo de autores de este trabajo se ha propuesto como:

Objetivo

Proporcionar a los estudiantes acciones de la asignatura inglés que se vinculen a su principal motivación, La actividad deportiva.

En la propuesta, se desarrollarán una serie de ejercicios diseñados para alumnos de la carrera de Cultura Física con el objetivo de realizar trabajos vinculadas a los contenidos de la asignatura en correspondencia con la actividad deportiva

Desarrollo

Para formar un profesional a la altura de nuestros tiempos es esencial el dominio de lenguas extranjeras de amplia comunicación internacional, teniendo en cuenta la colaboración cubana en el mundo entero; por eso, era necesario cambiar el método de enseñanza para uno que con estructuras sencillas y recursos técnicos asequibles para las grandes mayorías propiciara los requerimientos cognoscitivos de los estudiantes.

Esta asignatura deberá consolidar el sistema de la lengua inglesa en los niveles fonológicos, léxico y sintáctico y desarrollar las funciones comunicativas propuestas para el desarrollo de las cuatro habilidades verbales en el **nivel**

básico inicial. Deberá prestarse especial atención a sentar las bases del sistema de pronunciación inglesa, las estrategias para la adquisición y expansión del vocabulario, así como los mecanismos de monitoreo, autorregulación y autoevaluación.

Para ser comunicativamente competentes, además de las destrezas orales (escuchar y hablar) y escritas (leer y escribir), interviene un factor más importante si cabe, y es una competencia cultural. Esto quiere decir que, además de que los alumnos se sepan expresar, deben saber usar una lengua en cada contexto y situación comunicativa.

Se estructura sobre la base de la necesidad de lograr la **competencia comunicativa** para lo cual se enfatiza en las funciones comunicativas, la gramática que les corresponde y el vocabulario relacionado con cada situación de comunicación de modo que le permita al estudiante acceder a la comprensión y producción de enunciados.

El docente tiene que organizar la dirección del proceso de modo que **el alumno se sienta obligado y motivado a trabajar y a pensar, y ponga en juego todas sus potencialidades**, lo que no significa que se utilice un tipo específico de forma o método de enseñanza, puede hacerse variadamente siempre que primen las clases prácticas, lo importante es que el alumno tenga participación en la mayor parte del tiempo de la clase y que se propicie su actividad independiente posterior.

Los ejercicios o tareas que se propongan tienen que garantizar esa actividad, en el plano mental fundamentalmente, lo que significa que deben mover el pensamiento de los alumnos quienes también deben estar activos en la evaluación ya sea como autoevaluación, coevaluación o heteroevaluación.

En el proceso de planificación de las clases se deben tomar en cuenta algunas consideraciones metodológicas para estructurarlas, en correspondencia con el contexto en que se desarrollan y las características particulares de asignatura en cuestión. El orden que en que se presentan no significan una lógica formal o lineal, sino dialéctica, en la que realmente alcanza su valor metodológico, en la sinergia que se logra configurando un proceso de planificación de las clases acorde con las exigencias didácticas y metodológicas actuales.

En el nivel universitario se requiere que la clase evidencie la creatividad del docente para motivar a los estudiantes por el estudio, la ampliación de sus conocimientos, la participación activa en su adquisición y el establecimiento de sus nexos con la futura profesión.

El docente debe ser un intelectual de la educación, y no un simple trasmisor pasivo de conocimientos. Esto significa que el profesor no debe limitarse a la sencilla tarea de inculcar en lo educandos sólo aquellos saberes que el estado a través de las directrices emanadas por el Ministerio de Educación le exige que enseñe a los estudiantes (lineamientos curriculares, estándares básicos de competencias y derechos básicos de aprendizaje); sino que combine la reflexión y la práctica académica con el fin de educar a los estudiantes para que estos sean ciudadanos reflexivos, activos y críticos. La clase encuentro contribuye con creces a tal aspiración.

La clase encuentro constituye sin lugar a dudas un instrumento en aras de lograr mayor efectividad y eficacia en el trabajo independiente de los estudiantes. Se emplea con gran acierto para la impartición de los programas de la educación superior, unida a otros tipos de clases, propios de esta enseñanza.

La clase encuentro, atendiendo a las tendencias actuales del proceso de formación, debe resolver algunos problemas entre los que se destacan: ajustar las etapas de la formación (operaciones mentales) con la experiencia creadora, dar atención individualizada sin perder la influencia positiva del colectivo, elevar el nivel científico de los estudiantes, superar las barreas de la comunicación entre el profesor y los estudiantes como resultado de la mediación de las TIC, incentivar la motivación hacia el aprendizaje, Superar los rezagos del aprendizaje tradicional y memorístico, ayudar a estimular la inteligencia y la creatividad de los estudiantes, incluir la diversidad y la atención a la individualidad, superar la actuación no consciente, sin responsabilidad y dependiente en la actividad, cognoscitiva de los estudiantes, lograr el vínculo con la actividad profesional.

La clase encuentro es la forma de organización de la docencia, la cual constituye una unidad organizativa, con enfoque de sistema, donde se realizan un conjunto de actividades docentes previstas para el contacto directo y esporádico

entre profesores y estudiantes con una dirección especial y procedimientos específicos.

Muy importante en este tipo de clase es la selección de los métodos y medios de enseñanzas que están determinados por los objetivos y el contenido, y al mismo tiempo depende de las características de los alumnos, de su edad, su nivel de desarrollo, del dominio o nivel de los conocimientos y habilidades que constituyen antecedentes y base para el trabajo con la nueva materia, en sus hábitos de trabajo. Esto desde luego es muy importante en el profesional que se está formando.

En este tipo de clase el estudiante es responsable de llevar a cabo su aprendizaje, por lo que deberá planearlo, realizarlo, supervisarlo y evaluarlo por sí mismo. En esta modalidad es de gran significación que tanto profesor como estudiante conozcan que saber aprender implica: saber situarse adecuadamente frente al contenido o materia a aprender, saber interpretarlos, saber asimilarlos, saber retenerlos, saber ponerlos en práctica en una situación de examen y en la vida diaria.

Para que esto suceda el estudiante debe: querer estudiar- esto significa tener una actitud adecuada hacia el estudio; poder estudiar- esto tiene que ver con sus aptitudes, es decir rendimiento previo, capacidad intelectual, hábitos de estudio y condiciones personales y familiares; saber estudiar – lo que implica hacer uso de técnicas de estudio que favorezcan el aprendizaje.

Resulta significativo subrayar que este tipo de clase requiere la realización de un trabajo docente-metodológico previo. El profesor debe elaborar los materiales didácticos necesarios para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje: recursos físicos o digitales; pueden citarse: guías de estudio, medios de enseñanza-aprendizaje, manuales, selección de lecturas, entre otros. La planificación de la clase encuentro debe considerar qué contenidos, por su naturaleza, han de ser tratados de manera presencial y cuáles puede ser estudiados de manera independiente por los estudiantes, guiados por el docente.

Para que el aprendizaje sea de excelencia es indispensable un proceso interactivo comunicativo con una visión humanista, en condiciones propicias en el aula, en el cual los alumnos disfruten, reflexionen, se arriesguen y se responsabilicen con la solución de tareas que satisfagan sus necesidades y

a la vez les permitan experimentar cambios perdurables en su actitud, actuación y pensamiento

Gutiérrez Baró plantea que “no hay peor enemigo del aprendizaje que el aburrimiento y la rutina”. Para evitar la desmotivación, esta misma autora refiere que “hay que crear estrategias de trabajo para que el propio contenido pueda motivar a los alumnos”. De lo anterior se desprende que el profesor con su actitud, comportamiento y desempeño puede despertar el interés del estudiante por su propio aprendizaje mediante la preparación del contenido y las actividades con gran empeño y mucha paciencia. Un profesor que llega al aula a improvisar desmotivará a sus estudiantes; por eso resulta trascendente crear motivaciones como la gran estrategia del proceso docente-educativo.

Entre las estrategias para motivar a los estudiantes en la clase encuentro de la asignatura Inglés en la carrera de Cultura Física, los autores de este trabajo sugieren un conjunto de actividades docentes vinculadas con contenidos de su profesión.

Read the text:

- History of Basketball

Basketball was invented during the school year of 1891-92 at Springfield College in Springfield, Massachusetts. Dr. James A. Naismith conceived the idea of attaching peach baskets at opposite ends of the gym on the track that encircled the playing floor. This is where the height of 10 feet for the basket was arrived at. Basketball derives its name from the original ball and basket used in the first games. The game was introduced in YMCA's across America and also to foreign countries. Basketball became part of the Olympic Games in 1936.

- Nature of the Game

Basketball is played by two teams of five players each. The object of the game is to score more points than your opponent. The ball is passed, thrown, bounced, batted, or rolled from one player to another. A player in possession of the ball must maintain contact with the floor with one foot (pivot foot), unless the player is shooting, passing, or dribbling. Physical contact with an opponent can result in a foul if the contact impedes the desired movement of the player.

- Play

1. The game is started with a jump ball in the center circle between two opponents.
2. A player is out of bounds when touching the floor on or outside the boundary line.
3. The ball is out of bounds when it touches a player who is out of bounds or any other person, the floor, or any object on or outside a boundary, or the supports of the backboard.
4. If the ball is caused to go out of bounds by the last player touching it, it is awarded out of bounds for a throw-in by the opposing team
5. While the ball is alive, an offensive player cannot remain for more than 3 seconds in that part of the free-throw lane between the end line, the free-throw line, and the free-throw lane lines.
6. If an offensive ball handler, while in the front court, is closely guarded by the defense for 5 seconds, a violation is called and the defense is awarded the ball.
7. If two opponents are both firmly holding the ball, a “jump ball” is called. A “jump ball” results in an alternating possession which is kept track of at the official table.
8. In physical education, intramurals, or pick up games, a “jump ball” is awarded to the defender.
9. Violations include: causing the ball to go out of bounds, double dribbling, running with the ball, kicking the ball, striking the ball with the fist, interfering with the basketball, illegal throw-in (taking more than 5 seconds or

stepping on the line), being closely guarded for 5 seconds while in possession of the ball in the front court, and the three second lane rule

- From the reading.

I. Read the text and answer

- a) When was the Basketball game invented?
- b) How many teams are there in a Basketball game?
- c) When does a Basketball game start?
- d) Who created the Basketball game?

II. True or False.

1. _____ the Jump ball started in the corner.
2. _____ When the ball is alive an offensive player can't remain for more than 3 seconds in the free throw area
3. _____ a violation occurs for ex, running with the ball, striking the ball with the fist.

III. Answer in paragraph form

1. What's the name of the Basketball Inventor?
2. When did Basketball start in the Olympic Competitions?
3. What is the object of the game?
4. Mention an example when a player is out

IV. Select

Paragraph 1

- Synonym of created
- Equivalent of forma parte
- Sentences in passive voice

Paragraph 2

- Synonym of purpose
- Sentences in passive voice

Paragraph 3

- Equivalent of salto entre dos

- Romelio Martinez Hernandez

Romelio Martinez Hernández was born in 1965 he was Pan-American champion in baseball in 1991 in Havana and he was one of the most mention slugger of the Cuban baseball. His number of home runs made him an important batter. He began his sport life at the age of 9 years old; his first coach was Mario Pedroso. Romelio has 370 home runs the same as Antonio Muñoz Hernández, he participated in 15 national series and he also participated in other important competitions. He finished his carrier with 1289 hits. In 1992 he was leader in home run. Romelio Martinez was the baseball player who always defended sports in Bejucal. He died on December 17, 2017. All his life was dedicated to baseball.

I. Answer

1. When was Romelio Martinez born?
2. Was he a good batter?
3. Did he start his sport life at the age of 15?
4. When was he considered home run leader?

II. From the Reading select.

- a). synonym of start.
- b). synonym of ended.
- C) English equivalent of bateador.
- d) A subordinate sentence.

III. The text is. About

1. Romelio Martínez life.
2. Romelio Martínez sport life.
3. Baseball in Bejucal.

- Ana Fidelia Quirot More

Ana Fidelia Quirot More is considered the most complete athlete of Cuban athletics in both sex. She began in athletics when she was 11-year-old, she started running 60 meters in her town and from that moment she began practicing this sport

systematically. She participated in different National school games and in 1981 she passed to the national teams. She obtained marvelous results in International Competitions for example Grand Prix. At the beginning of 1993. She had a domestic accident and after her recuperation. She returned to train and compete. Ana Fidelia Quirot is an example of sacrifice and determinations.

I. Say True, False or don't know.

- a) _____ Ana Fidelia Quirot was tennis player.
- b) _____ She was born in Havana.
- c) _____ Ana Fidelia Quirot started at the National team in 1981.
- d) _____ Ana Fidelia Quirot didn't continuous practicing after the accident.

II. Answer.

- a) When did Ana Fidelia Quirot start running?
- b) Did she obtain good International results?
- c) What happened to her in 1993?
- d) What sport did she practice?

III. From the text select:

- a) A sentence in passive voice
- b) Synonym of received
- c) English equivalent of regresar, volver.

IV. Read the text and complete with short paragraph

- a) Ana Fidelia Quirot is a brave athlete because.....

V. Select the correct answer the reading talks about

- a) Cuban sport.
- b) Ana Fidelia Quirot and her family.
- c) Ana Fidelia Quirot, her sport results and what represent for Cuba.

- Maria Caridad Colón Ruenes

Maria Caridad Colón Ruenes was born in Baracoa Guantánamo on March 25, 1958 she was an athlete of athletics javelin. She participated in different international competitions such as; Center American games, Pan-American games,

Olympic games and so on. Her most relevant result was in Moscow 1980 because she was the first Latin-American woman who obtained gold medal in Olympic games.

Since 1992 she has been the president of feminine committee of the National Athletic Federations and she has been teacher of many generations.

She was select among the one hundred best athletes of the XX century

I. Select

A sentences in Present Perfect

A subordinate sentence

Sentence in passive voice.

II. Find the equivalent of: feminine

Find the equivalent of: tales como

Find the synonym of: most important

III. Answer

1. When Maria Caridad Colón was born?

2. Mention the most important results of this athlete

3. Was Maria Caridad Colón Basketball player?

Conclusiones

El proceso de la preparación de la clase en todas las asignaturas y sobre todo en inglés es una tarea y condición imprescindible para los profesionales de la educación. Se hace indispensable dedicarle el tiempo necesario a dicho proceso ya que de ello dependerá el éxito o fracaso en la dirección científica del proceso de enseñanza–aprendizaje.

Cuando se estructura adecuadamente la clase por encuentro, propicia el crecimiento personal de los estudiantes, lográndose en la medida que se apropien de procedimientos y habilidades que le permitan acceder a los nuevos conocimientos.

El proceso de enseñanza-aprendizaje en el nivel superior tiene variadas formas organizativas, que resultan esenciales para el desarrollo de la malla curricular de la carrera, de las competencias necesarias para la futura profesión y guardan estrecha relación con la clase.



La clase constituye la forma fundamental para la organización del proceso de enseñanza-aprendizaje universitario, donde este se manifiesta esta con toda su riqueza.

Cuando se vincula la clase encuentro con intereses y motivaciones de los estudiantes se logra una mejor asimilación de los conocimientos

Referencias

Gil Pou. (2000). Utilización de métodos interactivos para el proceso enseñanza aprendizaje del inglés.

Graddol. (1997); Alcaraz Varó (2000). El Inglés como lengua Internacional.

Hernández (2014). La formación en idioma inglés desde la mirada de los estudiantes English language training from the students' perspective

MES. (2018). Programa analítico de la asignatura inglés en la carrera de Cultura Física

Ministerio de Educación Superior. (2018). RM 02 de 2018 del Reglamento de Trabajo Docente y Metodológico de la Educación Superior en la República de Cuba. Artículo 133, pág. 43

McCrumet al. (1986). El Inglés como lengua Internacional.

Pérez, Y., Téllez, A., Céspedes, T., y Lemes, A. (2016). La Clase Encuentro, vía esencial para el logro de la educación a través de la instrucción en los centros universitarios municipales. *Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 3(3), 1-47.

Rodríguez, J. (2017). *Reflexión sobre la labor docente*. (Tesis de maestría). Universidad de Cartagena.

Rodríguez, M., Acosta, D., Pujol, F., Hernández, A., Álvarez, M., y Fernández, I. (2017). Consideraciones metodológicas para planificar las clases en la Educación Médica Superior. *Revista Médica Electrónica*, 39(1), 110-116.

Román, E., y Martínez, T. (2015). La semipresencialidad y la clase encuentro centrada en el proceso de dirección del trabajo independiente. *Revista Cubana de Education Superior*, 34(2), 34-44.



ISSN: 2675-682X

DOSSIER TEMÁTICO

EDUCACIÓN AMBIENTAL, EL ENFRENTAMIENTO AL CAMBIO
CLIMÁTICA

Manuscrito recibido el: 10 de abril de 2021.

Aprobado: 21 de diciembre de 2021.

Publicado: 07 de febrero de 2022.