

O USO DO CARTÃO POSTAL COMO ARTEFATO DIDÁTICO-PEDAGÓGICO NO ENSINO DE GEOGRAFIA

Adineide Oliveira dos Anjos¹³
Jussara Fraga Portugal¹⁴

Este trabalho apresenta uma prática pedagógica desenvolvida a partir da confecção de cartões-postais, cuja finalidade foi contemplar uma prática pedagógica com o uso didático da linguagem imagética tendo em vista a abordagem dos conceitos de lugar e paisagem mediante a abordagem e o estudo do conteúdo “Continente Europeu”. As práticas aqui evidenciadas são decorrentes das ações desenvolvidas no subprojeto PIBID: *Formação Docente e Geografia Escolar: das práticas e saberes espaciais à construção do conhecimento geográfico*. Trata-se de uma atividade vinculada à ação do *III Atelier Geográfico Temático*, através do planejamento de práticas didático-pedagógicas, as quais foram realizadas nas turmas de 9º ano do Ensino Fundamental II da Escola Ana Oliveira, no Povoado Socavão no Município Teofilândia-Ba, cujo tema foi **Geografia e gêneros textuais: linguagens imagéticas e leituras geográficas**. Elegemos como linguagem para nortear a referida prática, cartões-postais. Assim, confeccionamos postais retratando alguns pontos turísticos e cidades localizadas em países europeus. Em cada cartão colocamos uma foto de um ponto turístico e um pequeno texto com dados gerais sobre cada país retratado. Cada aluno recebeu um cartão-postal com diferentes paisagens de um dado país europeu, sendo orientado que imaginasse estando numa viagem de turismo no país contemplado no seu cartão-postal e produzisse uma carta de recordações para o seu colega que estaria no Brasil,

¹³ Professora da Educação Básica, Licenciada em Geografia pela UNEB, *Campus XI*, Especialista em Geografia Física pela FINOM – Faculdade do Noroeste de Minas Gerais, professora supervisora do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência – PIBID de Geografia/CAPES/UNEB, *Campus XI*, Serrinha, membro do Grupo de Pesquisa GEO(BIO)GRAFAR E-mail: ady.oliveira@outlook.com

¹⁴ Professora Adjunto da Universidade do Estado da Bahia – UNEB, *Campus XI*, doutora em Educação e Contemporaneidade, líder do Grupo de Pesquisa GEO(BIO)GRAFAR – Geografia, Diversas linguagens e narrativas de professores; coordenadora do Subprojeto “*Formação Docente e Geografia Escolar: das práticas e saberes espaciais à construção do conhecimento geográfico*” vinculado ao Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência – PIBID/CAPES/UNEB. E-mail: jfragaportugal@yahoo.com.br

descrevendo o lugar retratado e, também, caracterizando o país selecionado, com a divulgação de dados – geográficos, históricos, econômicos etc –. Os alunos se mostraram muito interessados com a atividade, acreditamos que por contemplar a “ludicidade” no trabalho realizado, possibilitou alcançar um dos objetivos demarcado, qual seja, ensinar e aprender conceitos e temas da Geografia a partir do uso didático-pedagógico das linguagens imagéticas, visando ampliar os horizontes da aprendizagem sobre paisagem e lugar. Ao interpretar o lugar onde supostamente estavam ao escrever o cartão-postal através do olhar espacial que os mesmos tinham do país, cujo estudo foi realizado em aulas anteriores, favoreceu novas aprendizagens, desenvolveu a criatividade, imaginação, a escrita, entre outras competências e habilidades. Depois, ainda concluindo a proposta, fizemos uso de uma base cartográfica do continente europeu, e orientamos que cada aluno deveria montar o mapa/croqui intitulado “Viagem à Europa”, onde espacializaria de cores e/ou tons diferentes todos os países visitados, através da viagem imaginária realizada e retratada pela turma, utilizando-se de uma legenda com o nome dos colegas que visitaram cada país europeu. Essa proposta didático-pedagógica intencionou a compreensão dos alunos sobre a localização geográfica desses países no mapa mundi, articulando com outros temas abordados na unidade letiva. A finalidade da referida atividade com a inserção dos postais na abordagem do conteúdo “Continente Europeu”, a partir da ludicidade foi compreender que há muitos modos de abordar os conteúdos curriculares de Geografia com estratégias metodológicas que aguçassem o desejo dos alunos em aprender de forma prazerosa, lúdica e interativa, contribuindo, desse modo, com a apreensão dos conteúdos curriculares abordados.

Palavras-chave: Cartões-postais. Ensino de Geografia. Práticas pedagógicas.