



PESQUISA NA FORMAÇÃO DOCENTE E AS QUESTÕES ÉTNICO-RACIAIS: MAPEAMENTO DAS PRODUÇÕES ACADÊMICAS

Stefanny Martins Lopes de Araújo - Universidade do Estado da Bahia
Dinalva de Jesus Santana Macêdo - Universidade do Estado da Bahia

Resumo

Este resumo visa apresentar um recorte de uma pesquisa, que objetivou realizar um levantamento de produções acadêmicas que buscam compreender a contribuição dos Trabalhos de Conclusão de Curso na formação docente em cursos de Pedagogia. Foi feito um levantamento, no Banco de Teses e Dissertações da Capes, no período de 2003 à 2022 de produções científicas que dialogam com essa discussão. Para a análise dos dados, recorreu-se da análise de conteúdos na modalidade temática. Os resultados evidenciam que o processo de pesquisa e de elaboração dos TCCs colaborou com a formação pessoal e profissional dos/as estudantes, produzindo uma consciência crítica sobre o racismo presente no contexto escolar e nos materiais didáticos, possibilitando-lhes a lidar com essas questões na escola.

Palavras-chave: TCC. Educação das relações étnico-raciais. Formação docente.

INTRODUÇÃO

O tema em discussão insere-se no debate acerca da formação inicial de pedagogos/as para a Educação das Relações Étnico-raciais, o que impulsiona a busca por pedagogias de combate ao racismo, ao preconceito e à discriminação. O intuito é apresentar parte das reflexões do Trabalho de Conclusão de Curso (TCC), de 2022 da Universidade do Estado da Bahia. A investigação teve como propósito realizar um levantamento no Banco de Teses e Dissertações da Capes, de produções acadêmicas que buscam compreender a contribuição dos Trabalhos de Conclusão de Curso na formação docente em cursos de Pedagogia.

Para pensarmos nos desdobramentos desta pesquisa, utilizamo-nos de Zabalza (2004), pois o mesmo se refere à Universidade como um espaço de tomada de decisões formativas. Nessa perspectiva, ele analisa esse cenário entrecruzando diversas dimensões marcadas pela



interferência de normatizações, reações, conflitos e negociações específicas ao mundo universitário, mas também por fatores externos.

Logo, as pesquisas produzidas no ensino superior agregam conhecimentos que podem contribuir de forma adequada para a atuação do/a discente pesquisador/a, provável futuro/a professor/a da Educação Básica, como um multiplicador de ações efetivas que propõem a integração e o reconhecimento da diversidade cultural.

A revisão buscou analisar posicionamentos de pesquisadores/as de diferentes níveis acadêmicos, no intuito de encontrar lacunas e evidências que possam fundamentar a investigação. Coadunando a ideia de Bento (2012), que considera a revisão de literatura uma parte vital do processo de investigação, a realização da revisão do conhecimento produzido, nos níveis de mestrado e doutorado, desencadeia um processo de ampliação dos saberes, em relação à atual condição das pesquisas sobre o tema em discussão.

OBJETIVOS

- Fazer um levantamento, no Banco de Teses e Dissertações da Capes, de produções acadêmicas que objetivam compreender a contribuição dos Trabalhos de Conclusão de Curso na formação docente em cursos de Pedagogia;
- Discutir sobre a importância das pesquisas sobre a educação das relações étnico-raciais.

METODOLOGIA

A busca de dissertações e teses se deu na base do Banco de Teses e Dissertações da Capes. Utilizamos como descritores: Formação de pedagogos, Trabalho de Conclusão de Curso, Pesquisa e Étnico-raciais. Para os níveis de pesquisa, foram selecionadas em separado mestrado e doutorado, compreendendo o período de 2003 a 2022.

Desse modo, localizamos vinte e seis trabalhos, incluindo (dissertações e teses), após a análise dos títulos, procedeu-se a leitura dos resumos com o intuito de selecionar, a partir das informações, alguma proximidade com a temática a ser investigada. Dentre os trabalhos



observados a partir da referida coleta, optamos por destacar cinco produções importantes que podem nos ajudar a olhar para o nosso objeto, ainda que sob outras perspectivas.

RESULTADOS E DISCUSSÕES

Encontramos a nível de mestrado, cinco produções voltadas a compreender as contribuições dos TCCs na formação docente para a educação étnico-racial. A primeira, a dissertação de Renata Greco de Oliveira (2012), *Formação do pedagogo na universidade: o espaço do político no TCC*, objetivou analisar as percepções dos sujeitos e os conhecimentos articulados no processo de elaboração de TCCs. Os resultados apontam indícios da formação política durante a elaboração do TCC, tanto no sentido da promoção de mudanças, quanto da emancipação acadêmica e da revisão de conceitos e práticas. De forma direta, os temas escolhidos pelos/as alunos/as trazem em seu bojo preocupações políticas que na própria revisão de literatura, viabilizam discussões que denotam preocupações com a coletividade.

Outro trabalho selecionado foi a dissertação *Contribuições do TCC para a formação de professores pedagogos: um estudo de caso em uma instituição de Ensino Superior*, de Josiel da Rosa Moura (2017), que buscou verificar a compreensão de práticas de pesquisa desenvolvidas no TCC do curso de Pedagogia e suas contribuições para a formação de pedagogos/as. Os resultados apontam que as experiências educativas ainda são pautadas numa concepção bancária de educação, no instrucionismo no qual o/a professor/a exerce a função de transmitir conhecimentos já produzidos. Nesse sentido, urge uma perspectiva de formação que assume a pesquisa como princípio educativo, para romper com a visão colonial e bancária de educação. (Freire, 2005).

A dissertação de Patrícia Junges (2018), intitulada: *O Trabalho de Conclusão de Curso pela voz dos egressos*, trata-se de um estudo acerca das contribuições e dificuldades do TCC para a formação do/a pedagogo/a. Junges (2018) concluiu em seus resultados que a Iniciação Científica é uma estratégia de ensino e aprendizagem que contribui para a formação do pesquisador. Mas, que, infelizmente está disponível a um número muito reduzido de estudantes.



Frente a esse contexto de produção, encontramos apenas dois registros de dissertações que vinculam a produção do TCC com a temática da Educação Étnico-racial. No Mestrado em Educação, Nogueira (2016) realizou um trabalho que objetivou investigar a formação docente no ensino superior, no que se refere à temática racial, bem como sua relação com a inserção das Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-raciais no campo das Licenciaturas. Nos resultados, percebeu-se, por meio das narrativas, que os TCCs colaboraram com a formação pessoal e profissional das graduandas, construindo para a formação de uma consciência crítica sobre o preconceito e a discriminação racial presentes no contexto escolar, nos materiais didáticos e nos livros de literatura.

Já Cerqueira Júnior (2020) identificou, em sua pesquisa, que o tema mais frequente discutido pelos estudantes foi a Lei 10.639/2003, que tornou obrigatório o ensino da História e Cultura Afro-Brasileira nos currículos da Educação Básica, especificamente no Ensino Fundamental e Médio das escolas públicas e particulares do país. Os outros temas que apareceram na investigação tratavam de identidade, religiosidade, pluralidade cultural, racismo, ações afirmativas, leitura, literatura, linguagens criativas, quilombos educacionais e genocídio da população negra.

CONCLUSÕES

Por meio do levantamento e da análise realizada, evidenciou-se que os/as autores/as das seis dissertações chamam a atenção para o fato da pesquisa fazer parte da formação do/a pedagogo/a, bem como da formação de professores/as em geral, a fim de que possam desenvolver autonomia para pesquisar os fenômenos sociais que se encontram constantemente em transformações.

A escrita de mais dissertações, e principalmente de teses (não encontramos nenhuma produção acadêmica neste nível de conhecimento, como elemento comum à temática das contribuições dos TCCs na formação docente para a educação étnico-racial em cursos de Pedagogia), faz-se necessária, no intuito de valorizar os trabalhos já produzidos e revelar os assuntos que são mais urgentes na discussão da temática racial negra, quilombola e indígena.



REFERÊNCIAS

BENTO, António. Como fazer uma revisão da literatura: considerações teóricas e práticas. **Revista JÁ**, Associação Acadêmica da Universidade da Madeira, n. 65, ano VII, p. 42-44, 2012. ISSN: 1647-8975.

CERQUEIRA JÚNIOR, Raulino Santos. **A presença da temática racial negra em Trabalhos de Conclusão de Curso de graduação produzidos entre 2008 a 2018 no Departamento de Educação do Campus I da UNEB**. 2020. 106 f. Dissertação (Mestrado em Educação) - Universidade do Estado da Bahia, Campus I, Salvador-BA, 2020.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia do Oprimido**. 47.ed. São Paulo: Paz e Terra, 2005.

JUNGES, Patrícia. **O Trabalho de Conclusão de Curso pela voz dos egressos**. 2018. 111 f. Dissertação (Mestrado em Educação), Centro de Educação, Comunicação e Artes, Universidade Estadual do Oeste do Paraná, Cascavel-PR, 2018.

MOURA, Josiel da Rosa. **Contribuições do TCC para a formação de professores pedagogos: um estudo de caso em uma instituição de Ensino Superior**. 2017. 132 f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Programa de Pós-Graduação em Educação, PUCRS, Rio Grande do Sul, 2017.

NOGUEIRA, Rafaela Rodrigues. **A pesquisa na formação docente e a temática étnico-racial: uma análise dos TCCS do Curso de Pedagogia da FACIP/UFU**. 2016. 143 f. Dissertação (Mestrado em Educação) - Programa de Pós-Graduação em Educação, Universidade Federal de Uberlândia, Uberlândia-MG, 2016.

OLIVEIRA, Renata Greco de. **Formação do pedagogo na universidade: o espaço do político no TCC**. 2012. 108 f. Dissertação (Mestrado) – Faculdade de Educação, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre – RS, 2012.

ZABALZA, Miguel. **O ensino universitário: seu cenário e seus protagonistas**. Porto Alegre: Artmed, 2004.