



ANANSI

Revista de Filosofia, Salvador.
Universidade do Estado da Bahia
ISSN: 2675-8385

[/Anais da IV Semana de Filosofia, UNEB]

O feminino como problema filosófico em Christine de Pizan

Luana de Souza Nascimento¹

Universidade Federal de Sergipe

Resumo | Esse texto busca apresentar a noção de feminino como problema filosófico em Christine de Pizan. Nesse sentido, esse trabalho possui dois objetivos centrais. O primeiro diz respeito a apresentar a vida e obra dessa intelectual, filósofa e escritora do medievo, no que concerne aos acontecimentos pessoais da autora que a levaram para o caminho das letras. Segundo, quanto a questão filosófica do feminino e sua problemática presente na obra O livro da cidade das Damas. A tese central afirmada pela autora sustenta que a fêmea humana é perfeita por natureza, uma tese, aliás, contrária à posição de Aristóteles e da tradição escolástica.

Palavras-Chave: Feminino; Filosofia; Razão; Christine; Natureza.

¹ Graduanda em Filosofia pela Universidade Federal de Sergipe. Bolsista CAPES de Iniciação Científica (PIBIC).
E-mail: potterswag1@academico.ufs.br