Volume 13, nº 2, 2025
https://doi.org/10.30620/gz.v13n2

Grau Zero
Revista de Crítica Cultural

SOBRE AUTORES E AUTORAS

Andreia Cintia Dourado Portela Reis Lattes ORCID

Pedagoga e Mestra em Educação pela Universidade Estadual de Feira de Santana (UEFS), especialista em Educação Especial Inclusiva e psicopedagoga. Atua como professora do Atendimento Educacional Especializado (AEE) pela rede pública na APAE, com experiência em alfabetização e práticas pedagógicas para estudantes com TEA e Deficiência Intelectual. Desenvolve pesquisas na perspectiva da educação especial inclusiva.

Camila de Souza Santos Lattes ORCID

Graduada em Letras (2014) e mestre em Estudos Linguísticos, especificamente, na área de Linguística Aplicada, na linha Linguagem e Tecnologia (2019) pelo Programa de Pós-Graduação em Estudos Linguísticos da Universidade Federal de Minas Gerais (POSLIN/UFMG). É doutoranda em Estudos Linguísticos pelo POSLIN, estudando a formação de professores para o acolhimento em língua portuguesa. Tem experiência na área de Letras com ênfase no ensino de português e de espanhol como idiomas adicionais. Entre 2012 e 2014, atuou como formadora em tecnologias educacionais para professores de línguas na rede pública estadual de Minas Gerais pelo Projeto Taba Eletrônica da Faculdade de Letras (FALE) da UFMG. Entre 2012 e 2015, ministrou cursos de língua espanhola no Centro de Extensão da Faculdade de Letras da UFMG (CENEX/FALE/UFMG). Atuou como professora de português língua adicional (PLA) no âmbito do Programa Estudante-Convênio de Graduação (PEC-G) na UFMG em suas edições de 2014, 2015, 2016, 2018 e 2019. Nesse mesmo programa, foi assessora pedagógica no primeiro semestre de 2023. Entre 2015 e 2018, atuou como professora de português como língua adicional (PLA) nos Módulos de Acolhimento e Avaliação do Programa Mais Médicos para o Brasil. Entre 2018 e 2019, realizou pesquisa de mestrado sobre potencialidades e limitações dos dispositivos móveis no desenvolvimento das habilidades orais de aprendizes de português língua adicional (PLA). Entre 2020 e 2022, foi professora de língua espanhola no ensino fundamental II (8 e 9 anos) na rede privada no município de Contagem (Minas Gerais). Atualmente, é colaboradora do Projeto de extensão Pró-Imigrantes na UFMG, exercendo a função de coordenadora adjunta, realiza pesquisa sobre o acolhimento em línguas no cursinho popular Pró-imigrantes. A partir do segundo semestre de 2023, assumiu a função de Leitora Guimarães Rosa na Escuela Normal Superior Sofía Esther Broquen Spangenberg Lenguitas e no Instituto Guimarães Rosa de Buenos Aires (IGR). Tem interesse em temas voltados às políticas linguísticas, especificamente nos eixos: composição de currículos, formação de professores e elaboração de materiais didáticos decoloniais para o ensino de espanhol como língua adicional e de português como língua de acolhimento.

BY-SA

Crizeide M. Freire Lattes ORCID

Doutora do Programa de Pós-Graduação em Crítica Cultural pela Universidade do Estado da Bahia – UNEB. Professora do Departamento de Ciências Humanas – DCH, Campus IV- UNEB, Jacobina-BA. Atua com os componentes de Estágio Supervisiona, Educação Inclusiva e Libras. Pesquisadora na área de Formação de Professores, Acessibilidade e Inclusão – Membro do Grupo de Educação Inclusiva e Especial – GEEDICE/UNEB.

Daiane Silva de Oliveira Costa Lattes ORCID

Licenciada em Letras Vernáculas – Língua Portuguesa e Literaturas da Universidade do Estado da Bahia. Experiência em pesquisas fomentadas pela CNPQ no campo de linguística, literaturas e artes. Mestranda em Crítica Cultural: Letramento, Identidades e formação de educadores, pelo Programa Pós-Crítica na Universidade do Estado da Bahia.

Elisabeth Silva de Almeida Amorim Lattes ORCID

Possui graduação em Pedagogia pela Universidade do Estado da Bahia (2000), graduação em Letras Vernáculas pela Universidade do Estado da Bahia (2010) e mestrado em Crítica Cultural pela Universidade do Estado da Bahia (2014), Doutoranda em Crítica Cultural. Atualmente atua na editoração de livros autorais na cidade de Iaçu, Bahia. Tem experiência nas áreas de Letras e Pedagogia, com ênfase em Letras, atuando principalmente nos seguintes temas: educação básica, literatura, intersemiose, literatura desmontada e literatura-arte.

Franciane Fernandes Bonaldi Lattes ORCID

Formada em Letras Português, pela Faculdade Estadual de Filosofia Ciências e Letras de Paranaguá (2007), mestre em Estudos Literários, pela UFPR (2023). Atua como professora de Língua Portuguesa e Literatura, para EF e EM.

Francisco Bismak Freire Batista Lattes ORCID

Possui doutorado em Ensino de Ciências pela Universidade Federal de Mato Grosso do Sul (2025) e mestrado em Mestrado Nacional Profissional em Ensino de Física pela Universidade Federal Rural do Semi-Árido (2020). Atualmente é professor – Secretaria da Educação e da Cultura do Rio Grande Do Norte. Tem experiência na área de Física, com ênfase em Áreas Clássicas de Fenomenologia e suas Aplicações, atuando principalmente nos seguintes temas: ensino de ciências da natureza, mobile learning, tecnologias móveis, ensino de física e , ensino de ciências da natureza.

Gleison Lima da Silva Lattes ORCID

Doutorando em Ciências da Educação pela Universidade Autônoma de Asunción, detentor do título de Mestre em Filosofia pela Universidade Federal do Piauí-UFPI, com graduação nas áreas de Filosofia, Pedagogia e Letras Português. Especializado em Didática do Ensino Superior, Língua Brasileira de Sinais-LIBRAS, Educação Infantil, Psicopedagogia Institucional e Gestão Educacional em Rede. Possui formação profissional técnica em Segurança do Trabalho e Desenvolvimento Infantil.Com uma trajetória consolidada na educação, acumula experiência como Professor na rede pública do Ensino Fundamental e Médio desde 2012, incluindo destacada atuação em Coordenação Pedagógica na Educação Básica. No âmbito do Ensino Superior, exerceu a docência entre 2016 e 2020 na Faculdade Evangélica do Piauí-FAEPI e Faculdade do Médio Parnaíba-FAMEP, nos polos de Castelo do Piauí, Teresina e regiões adjacentes.Contribuiu como Professor Tutor no Curso de Licenciatura em Filosofia do CEAD/UFPI nos anos de 2017, 2018, 2019 e 2020. Atualmente, desempenha o papel de professor substituto no Curso de Pedagogia da Universidade Estadual do Piauí-UESPI e é professor tutor do Centro de Educação Aberta e a Distância da Universidade Federal do Piauí-CEAD/UFPI. Adicionalmente, atua como professor visitante no Centro Universitário UNINTA-EaD no polo de Castelo do Piauí-PI.Além disso, assume a orientação de Trabalhos de Conclusão de Curso (TCC) nos cursos de Pedagogia e Filosofia. Seus temas de interesse incluem Ensino de Filosofia, Filosofia da Educação, Formação de Professores, Alfabetização e Letramento, refletindo seu comprometimento com o aprimoramento da educação em diversos níveis de ensino.

Guilherme Cristian Resende Dias Lattes ORCID

Mestrando pelo Programa de Pós-Graduação em Crítica Cultural (PPGCC) ofertado pelo Departamento de Letras, Linguística e Artes (DLLARTES), Campus II da UNEB em Alagoinhas. Na linha de pesquisa de LITERATURA, PRODUÇÃO CULTURAL E MODOS DE VIDA. Por fim, membro pesquisador do Núcleo das Tradições Orais e do Patrimônio Imaterial (NUTOPIA).

Iara Cíntia Oliveira Silvino Lattes ORCID

Possuo graduação em Ciências Sociais pela Universidade Estadual Vale do Acaraú (2009). Ex-militante do Movimento dos Trabalhadores Rurais Sem Terra (MST), na qual pesquisei o tema A Mística dos Sem Terra – Formação de uma disposição para lutar, no período de 2006 a 2009.

Jailma Pedreira Moreira Lattes ORCID

Possui Graduação em Letras Vernáculas pela Universidade do Estado da Bahia- UNEB (1996), uma Especialização em Texto e gramática pela Universidade estadual de Feira de Santana – UEFS- em convênio com a UNICAMP (1999), outra em Estudos Literários pela UNEB (2000),

Mestrado em Letras e Lingüística pela Universidade Federal da Bahia – UFBA (2003) e Doutorado também na área de Letras nesta ultima universidade (2008). Concluiu pós doutorado em Letras – metacrítica feminista\Políticas públicas para a literatura feminina- na UFMG(2015). É professora -classe adjunto- da Universidade do Estado da Bahia. Tem experiência na área de Letras, com ênfase em Crítica cultural, atuando principalmente nos seguintes temas: literatura, subjetividade, micropolítica, gênero e crítica cultural feminista.

Jeter Gomes Gonçalves Santana Lattes ORCID

Doutorando em Linguística Aplicada e Estudos da Linguagem pela PUC-SP. Possui graduação em Letras pela Faculdade Anhanguera de Taboão da Serra (2009) e em Pedagogia pela Universidade Nove de Julho (2021). É especialista em Psicopedagogia (2011) e Didática do Ensino Superior (2012), ambas pela Faculdade Anhanguera de Taboão da Serra. Mestre em Língua Portuguesa pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (2017). Atualmente, é professor na Faculdade Anhanguera de Itapecerica da Serra e atua como diretor de uma escola pública.

José Oliveira da Conceição Lattes ORCID

Graduando em Direito e graduado em Letras pela Universidade Estadual de Feira de Santana (UEFS); e em Letras – Espanhol pela Universidade Estácio de Sá. Especialista em: Psicopedagogia INSTITUCIONAL – UCB/RJ; Saberes e práticas da língua portuguesa – FVC/ES; Análise do Discurso Midiático – Unileya/DF; Saúde mental – Psicanálise clínica – Unileya/DF; língua e Literatura brasileiras – VC/SEPsicanálise (SPOCB/BA). Mestre em Inovação Pedagógica pela Universidade da Madeira – Funchal-Portugal (2015). Psicanalista pela SPOCB e Doutorando em Pós-Crítica Cultural (UNEB). Atualmente é professor de Língua Portuguesa do Instituto Federal da Bahia (IFBA).

Lucilane Ferreira Silva Lattes ORCID

Mestra pelo Programa Associado de Pós-Graduação em Ensino e Formação Docente do Instituto Federal de Educação do Ceará – IFCE na linha de pesquisa Currículo e Avaliação. Especialista em Gestão Pública pela UNILAB (2015), Gestão Escolar pela Faculdade Única de Ipatinga (2020), Língua Portuguesa, Arte e Educação pela URCA (2008); Literatura Africana, Indígena e Latina pela FACUMINAS (2024); Alfabetização E Letramento pela FACUMINAS (2024); Avaliação Educacional pela FACUMINAS (2024), Psicopedagogia Institucional, Clínica e Hospitalar pela FACUMINAS (2024). Graduada em Pedagogia pela Universidade Federal do Ceará (2016), Letras-Português pela Universidade Estadual Vale do Acaraú (2007). Habilitada em Pedagogia pela Universidade Estadual Vale do Acaraú (2012). Professora da rede municipal de Ocara-Ce. Atuou como Agente Pedagógica das turmas do 1 e 2 ano da SME-Ocara-Ce. Foi formadora do Eixo de Literatura e Formação do Leitor, anos iniciais em Ocara-Ce, bem como do Eixo de Língua Portuguesa do Ciclo de Alfabetização. Exerceu o cargo de Coordenadora Municipal do Programa Tempo de Aprender em Ocara-Ce. É

Contadora de Histórias e Ministrante Bíblica Infanto-Juvenil. É professora Universitária, leciona disciplinas em curso de Graduação e Especialização em Institutos, Faculdades e Universidades. Ministra oficinas e palestras na área da Educação, mais especificamente relacionada a Pedagogia e Língua Portuguesa. Realiza consultorias e mentorias educacionais.Atuou como professora temporária da rede estadual de ensino do Ceará na área de linguagens e Códigos, também exerceu o cargo de professor coordenador de área (PCA) na mesma rede de ensino. Esteve como formadora do Programa Professor Aprendiz da rede estadual de ensino do Ceará. Foi docente da rede municipal de ensino de Aracoiaba-Ceará. Lecionou em programas sociais da ONG Fé y Alegria.Pesquisa sobre Avaliação.

Luiz Fernando Lima Passos Lattes ORCID

Graduado em História pela Universidade Federal de Sergipe (UFS). Mestrando em Educação pela Universidade Federal de Sergipe (UFS), com pesquisa voltada às reformas pombalinas da instrução pública e suas interpretações no Brasil, no campo da História da Educação. Foi monitor da disciplina História de Sergipe I na UFS por quatro períodos consecutivos. Atualmente atua como professor de História e professor de reforço escolar. Desenvolve estudos nas áreas de História e Educação, com ênfase na história das reformas educacionais no período pombalino.

Maria Inês de Affonseca Jardim Lattes ORCID

Graduada em Física (Licenciatura) pela Universidade Estadual de Londrina (UEL-1980); possui Mestrado em Educação pela Universidade Católica Dom Bosco (1996) e Doutorado em Educação pela Universidade Federal de Mato Grosso do Sul (UFMS-2011). Atualmente é Professora Associada da Universidade Federal de Mato Grosso do Sul, vinculada ao Instituto de Física (INFI) e ao Programa de Pós-Graduação em Ensino de Ciências (PPGECI). Atua nas linhas de pesquisa: Formação de Professores de Ciências e A Construção do Conhecimento em Ciências. É líder do Grupo de Estudos e Pesquisa em Ensino de Ciências da Natureza GEPECiN. Atualmente coordena o Programa de Pós-Graduação em Ensino de Ciências (PPGECI).

Mariluce Santana dos Santos Lattes ORCID

Mestranda no Programa de Pós-Graduação em Crítica Cultural pela Universidade do Estado da Bahia (UNEB – Campus II). Licenciada em Letras Vernáculas (Língua Portuguesa e Literaturas) pela mesma instituição. Possui trajetória sólida na formação docente, tendo atuado como bolsista no Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID) e no Programa de Residência Pedagógica, ambos com fomento da CAPES/CNPq. No âmbito profissional, possui experiência no magistério atuando na Educação Básica junto às redes públicas estadual e municipal. Desenvolve pesquisas com ênfase em Crítica Cultural e Literatura.

Maria Anória de Jesus Oliveira Lattes ORCID

Possui graduação em Letras e Especialização em Literatura pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (1995), mestrado em Educação pela Universidade do Estado da Bahia (2003), doutorado em Letras pela Universidade Federal da Paraíba (2010), com Estágio Sanduiche em Moçambique e Pós-doutorado em Letras/UFMG (2015). Docente da Universidade do Estado da Bahia/UNEB, desde 1998 a atualidade. Professora titular da Universidade do Estado da Bahia, compõe o corpo permanente do Programa de Pós-graduação em Crítica Cultural (Pós-Crítica/UNEB).

Márcio Ponciano dos Santos Lattes ORCID

Doutor pelo Programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade Federal de Sergipe (PPGED/UFS – 2025). Mestre pelo Programa de Pós-Graduação em Ensino de Ciências e Matemática pela Universidade Federal de Sergipe (PPGECIMA/UFS – 2019), sendo bolsista FAPITEC. Pós-Graduado em nível Lato Sensu em Matemática, suas Tecnologias e o Mundo do Trabalho pela Universidade Federal do Piauí (UFPI – 2022). Pós-Graduando em Atendimento Educacional Especializado e Educação Especial pela Faculdade Jardins (FARJA).

Mônica Fernandes da Silva Lattes ORCID

Graduada em Letras – Inglês (UVA, 2010) e Letras – Português (UNINTER, 2025). Pós-graduada em Gestão Escolar (UNINTER, 2013), Literatura Inglesa e Antropologia Social. Atuou como professora de Língua Portuguesa e Inglesa na rede municipal de Sobral (2009-2010) e estadual (2010–2011). Professora da EJA 2023-2025. Coordenadora Escolar desde 2011, exerce a função na EEMTI Maria Neusa Araújo Moura desde maio de 2018.

Nazarete Andrade Mariano Lattes ORCID

Doutora em Crítica Cultural (2020–2025) pelo Programa de Pós-Graduação em Crítica Cultural da Universidade do Estado da Bahia (UNEB, Campus II). Sua pesquisa de doutorado, intitulada *Alforge escridocente: narrativas de experiências com práticas de escrita na formação em Letras*, integra a Linha II de pesquisa – Letramento, identidade e formação docente/educadores(as), que resultou na publicação digital e impressa do livro *Cartas/narrativas: dispositivos insurgentes*. Durante o doutorado, realizou estágio sanduíche na Universidad de Buenos Aires (UBA). É Mestra em Crítica Cultural (2012–2014) pelo mesmo programa, pesquisa que originou o livro *Professoras inventoras* (2018). Possui especialização em Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa pela FACINTER e em Mídias na Educação pela UESB/NTE. Graduou-se em Letras – Português e Inglês pela Universidade de Pernambuco (UPE), Campus Petrolina. Desde 2019, atua como professora adjun-

ta do curso de Letras da UPE/Campus Petrolina, ministrando a disciplina Língua Portuguesa na Produção do Conhecimento. Foi professora da Rede Estadual de Pernambuco entre 2008 e 2019 e integra, desde 2007, a Rede Estadual de Educação da Bahia, com atuação em Juazeiro. Desde 2020 coordena o Programa de Extensão Lugar de Criação, que reúne projetos como Lugar de Escrevinhar, Lugar de Fruição (saraus, podcast e encontros literários) e Táticas Didáticas, desenvolvendo práticas formativas e materiais pedagógicos em parceria com graduandos e docentes da Educação Básica. No âmbito do programa, organizou e publicou obras como Lugar de Criação em Prosa e Versos (2020), "Escritas Identitárias" (2021), "Valsar das Palavras" (2022) e "Escrevinhar" (2023). "Paisagens de si" (2021), "Brumanda" (2023) e "Encronizando" (2024). Organizadora dos livros: "Crítica Cultural como tecnologia do arrombamento Epistemológico" (2024); Vozes Rasgando o Silêncio (2025); "Uma língua, vários saberes" (2026 prelo) entre outros.

Nívia Cerqueira de Jesus Lattes

Graduada em Licenciatura em Matemática pelo Centro Universitário Leonardo Da Vinci. (2008). Graduada em Pedagogia pela faculdade Intervale de Minas Gerais. Atualmente é coordenadora do Ensino Fundamental anos finais e iniciais . Ministrante de cursos sobre práticas de aprendizado da matemática de forma lúdica. Formada em Língua Inglesa. Pós-graduada em Educação Tecnológica Aberta e Digital. Professora de Curso profissionalizante Gestão de Empresa. Entre 2001 e 2005 atuei também no ensino de língua inglesa em escolas de ensino Fundamental para crianças, adolescentes. Pós-graduanda em gestão pedagógica e Tecnologia Aberta e Didital.

Patrícia Fernandes de Melo Lattes ORCID

Educadora da rede pública de ensino desde 1999, com atuação no Ensino Fundamental e, desde 2011, no Ensino Médio da rede estadual. É graduada em História pela Universidade Estadual Vale do Acaraú (UVA) e possui pós-graduação em Ensino de História e Geografia pela Faculdade Kurios (FAK). Ao longo de sua trajetória profissional, tem se dedicado ao desenvolvimento de projetos educacionais voltados à formação crítica dos estudantes, com ênfase no protagonismo juvenil e na valorização da educação como instrumento de transformação social.

Regiane da Silva Ribeiro Holanda Lattes ORCID

Graduada em Letras – Língua Portuguesa pela Universidade Estadual do Ceará (2014). Possui especialização em Letras e está concluindo uma especialização em Gestão Escolar e Coordenação Pedagógica. Já lecionou em todas as etapas da Educação Básica, de modo que sua atuação como professora teve início no ano de 2009. Atualmente, leciona as disciplinas de Língua Portuguesa, Redação e Arte em um escola da Rede Pública de Ensino Médio do Estado do Ceará, fazendo parte

do quadro de professores efetivos da referida rede. Já concluiu vários cursos relacionados a sua área de formação e também à Educação, está inscrita no curso Competências Digitais, ofertado pela Secretaria de Educação do Estado do Ceará, por meio da plataforma formativa AVACED.

Rita de Cássia Bastos Arantes Lattes ORCID

É doutora em Estudos de Cultura pela Universidade de Lisboa (2020), mestre em Tradução pela Universidade de Lisboa (2011), Especialista em Planejamento e Prática de Ensino pela ABEC / UNIBA (1999), Licenciada em Letras com Habilitação em Português, Inglês e Literaturas pela Universidade do Estado da Bahia (1998). Cursou Engenharia Geológica e Engenharia Civil na Universidade Federal de Ouro Preto (1983-1989). Atualmente é professora adjunta da Universidade do Estado da Bahia – Campus IV, atuando nas áreas de Ensino de Língua Inglesa, Filosofia da Linguagem e Metodologia Científica. Atua como pesquisadora do grupo de pesquisa FALE – FormAção em Linguagem e Ensino, na linha de pesquisa Linguagens, Cognição e Tecnologias.

Sátila Souza Ribeiro Lattes ORCID

Doutora em Educação pela Universidade Federal da Bahia (UFBA). Mestre em Educação (UFBA). Especialista em Educação Inclusiva (FTC). Especialista em Libras (UNIASSELVI). Formada em Letras/Libras, pela Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC). Certificada pelo Prolibras em Proficiência no Uso e Ensino da Libras e em Tradução/Interpretação da Libras-português e Português-Libras (UFSC/MEC/INEP). Docente de Língua Brasileira de Sinais (Libras) da Universidade Federal do Recôncavo da Bahia (UFRB).

Tiago Menezes Santos Lattes ORCID

Concluiu, em 2023, a graduação em Letras–Inglês pela UNEB/DCH IV, após uma trajetória marcada por dedicação entre estudos, trabalho e os desafios da pandemia. Cultiva profundo interesse pelas artes, especialmente desenhos em carvão, grafite e nanquim, além de nutrir paixão por histórias em quadrinhos, tema de um artigo que escreveu sobre *Calvin & Hobbes*.

Vitor Castro Brito Lattes ORCID

Mestrando pelo Programa de Pós-Graduação em Crítica Cultural (PPGCC) ofertado pelo Departamento de Letras, Linguística e Artes (DLLARTES), UNEB-Campus II, na linha de pesquisa de LITERATURA, PRODUÇÃO CULTURAL E MODOS DE VIDA. Pesquisador de Literaturas Femininas Brasileiras, com ênfase na produção de Gilka Machado.

Rodrigo dos Reis Nunes Lattes ORCID

Doutor em Educação pela Facultad de Humanidades y Artes (FHyA), Universidad Nacional de Rosario (UNR), Argentina (2021). Mestre em Educação e Diversidade(MPED) pela Universidade do Estado da Bahia (UNEB) – Departamento de Ciências Humanas – DCH IV/Jacobina-BA (2016). Pós-Graduado em Metodologia do Ensino de Língua Inglesa pelo IBPEX (2006). Pós-Graduado em Tecnologias em Educação pela PUC-RIO/SEED-MEC (2010). Possui graduação em Licenciatura em Letras Língua Inglesa e Língua Portuguesa pela Universidade do Estado da Bahia (2005). Professor assistente pela UNEB – DCH IV/Jacobina-BA e professor de língua inglesa da Educação Básica, no Colégio Estadual de Tempo Integral de Serrolândia (CETIS). Atua nas áreas de Formação de Professores, Tecnologias Digitais da Informação e Comunicação (TDIC) na Educação e Práticas Educativas. É membro do Grupo de Pesquisa Cultura Visual, Educação e Linguagens (CULT-VI), e Coordenador do Grupo de Pesquisa em FormAção em Linguagem e Ensino (FALE), vinculados à UNEB/DCH IV – Jacobina-BA.